

**AZ ÓVÓ- ÉS TANÍTÓKÉPZŐ INTÉZET OKTATÓI ÁLTAL KIÍRT SZAKDOLGOZATI  
TÉMÁK**  
**óvodapedagógus szakos hallgatóknak**  
2021/2022. tanév

**Imre Rubenné dr. főiskolai tanár**

1. A beszédkézség fejlesztési lehetőségei az óvodában
2. A szókincs fejlődése óvodáskorban
3. Az irodalmi tevékenység szerepe az óvodáskorú gyermek anyanyelvi fejlődésében
4. A drámapedagógia alkalmazási lehetőségei az óvodában
5. Mimetikus játékok az óvodában
6. Anyanyelvi fejlesztő játékok az óvodában
7. Anyanyelvi nevelés az óvodában a Montessori pedagógia eszközzel
8. Az anyanyelvi és kommunikációs képességek fejlesztési lehetőségei a családban
9. A nonverbális kommunikáció óvodáskorban
10. Percepciófejlesztés az óvodában

**Dr. Dráviczki Sándor főiskolai tanár**

1. Mozifilm, avagy a képnek van-e kultúrája?
2. Férfiak – Reklámok – Vásárlás
3. Az óvodások televíziós szokásai Magyarországon
4. Nyomtatvány az informatika világában
5. Az internet és a médiumok szerepe a kisgyermek személyiségfejlesztésében
6. Az erkölcsi nevelés lehetőségei az óvodában
7. Az óvodapedagógus pálya választásának indítékai az egyetemi hallgatók körében
8. A tömegkommunikáció szerepe az óvodáskorú gyerekek személyiségfejlesztésében
9. A reklámok szerepe a személyiségfejlesztésben
10. Az óvodapedagógus-képzés története Magyarországon
11. A közösségfejlesztés lehetőségei az óvodában
12. Egy konkrét iskola, vagy óvoda története
13. Az óvodapedagógusok napi tevékenységstruktúrája és szabadidő mérlege

### **Kissné dr. Rusvai Julianna főiskolai tanár**

1. A népköltészet szerepe az óvodai nevelésben
2. Hagyományőrzés az óvodában
3. Egy kortárs gyermekverskötet bemutatása
4. A meseterápia alkalmazása a 3–7 éves korosztály körében
5. Berg Judit alkotásai a bölcsődés és óvodás korosztály számára
6. Meseterápiás műhelyek munkájának bemutatása
7. Mai magyar gyermekversek az óvodai nevelésben
8. Óvodapedagógusok képzése Magyarországon és külföldön
9. Kortárs mesék, gyermektörténetek az óvodai tevékenységben
10. Az irodalom és a környezeti nevelés kapcsolata az óvodában

### **Dr. Mándy Tihamér főiskolai docens**

1. Helyi adottságok kihasználása az óvodai környezeti nevelésben
2. A fenntarthatóságra nevelés lehetőségei az óvodában
3. Az IKT alkalmazásának lehetőségei az óvodai környezeti nevelésben
4. A környezettudatos magatartás kialakításának lehetőségei természeti környezetben
5. A személyiségfejlesztés lehetőségei a külső világ tevékeny megismerése során
6. Egészséges életmódra nevelés az óvodában
7. Tanítási és fejlesztési módszerek az óvodai környezeti nevelésben (Egy tanítási módszer választása, vizsgálata, kipróbálása)
8. A környezeti nevelés kapcsolata az óvodai élet tevékenységformáival
9. A külső világ tevékeny megismerésének helyszínei
10. Környezeti nevelés Zöld Óvodában

### **Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus**

1. Látvány és képiség a kortárs gyermekkönyvekben
2. A húsvéti ünnepkör megjelenítésének lehetőségei az óvodában
3. Szöveg és illusztráció összefüggései az óvodás korosztálynak szánt gyermekkönyvekben
4. Az óvodás korosztálynak szánt tematikus LEGO-eszközök felhasználási lehetőségei
5. Az algoritmikus gondolkodás fejlesztése az óvodában
6. A regionális hagyományok ápolásának lehetőségei az óvodai nevelésben
7. Kortárs magyar mesék az óvodában
8. Mai magyar gyermekversek az óvodában
9. Óvodai nevelésben felhasználható online tartalmak
10. Az irodalmi nevelés helyszínei óvodán belül és óvodán kívül

### **Tóthné dr. Szűcs Éva főiskolai adjunktus**

1. Mesélési szokások az óvodában
2. Drámajáték az óvodai anyanyelvi nevelésben
3. Kortárs mesék az óvodában
4. Az olvasási kedv megalapozása az óvodában
5. Anyanyelvi játékok és hatása az óvodai nevelésben
6. A meseíró Benedek Elek
7. Kortárs költők az óvodában
8. A humor fajtái Csukás István meséiben
9. Csukás István meseregényeinek műfaji elemzése
10. Érzékenyítő mesék az óvodában

### **Bajnay-Szabó Mónika külső óraadó**

1. Nemzetközi ünnepek megjelenésének realitása Nyíregyháza Déli óvodáiban
2. Az óvodai környezeti nevelés bevezetésének előzményei és jellemzői, a környezeti nevelés tartalmának mai értelmezése a helyi óvodában
3. Korszerűsítési törekvések és alternatívitás a környezeti nevelésben
4. A környezettudatosságra nevelés lehetőségei az óvodában
5. Környezettudatosságra nevelés a családban (Biztos kezdetek háza, Nevelőszülős nevelés, családban nevelés összehasonlítása)
6. A környezeti nevelés eszközeinek fejlődése (Kiegészítve képzőművészetekkel és zenével)

## **A TÁRSINTÉZETEK OKTATÓI ÁLTAL KIÍRT SZAKDOLGOZATI TÉMÁK óvodapedagógus szakos hallgatóknak 2021/2022. tanév**

### **Dr. Márton Sára Katalin intézetigazgató, főiskolai tanár**

1. Alternatív óvodák Magyarországon/Európában
2. Óvodai pedagógiai programok elemző bemutatása/összehasonlítása
3. Óvodások bábszínházi élményei/Bábszínházak szerepe az óvodai nevelésben
4. Óvoda és helyi társadalom

### **Havasi Tamás mesteroktató**

1. Gyermekrajzok üzenete, elemzési lehetőségei, szempontjai
2. A kreativitás fejlesztése az óvodában
3. Grafikai eszközök, anyagok és technikák az óvodában
4. A gyermekrajz fejlődése, a pszichodiagnosztika, a művészetterápia sajátosságainak adaptálási-  
lehetőségei az óvodában
5. Médianevelés, technikai médiumok az óvodában
6. Hagyományörzés az óvodában (egy szabadon választott intézmény működése alapján)
7. A csoportszoba kialakítása, környezetalakítás, tematikus dekorálás

### **Ferencziné dr. habil. Ács Ildikó intézetigazgató, főiskolai tanár**

1. Kis emberek dalai - Kodály és "akik tudnak a gyermek nyelvén, selypítés nélkül"

### **Dr. Pintér-Keresztes Ildikó főiskolai docens**

1. Iskolai ének-zene órák feladattípusaira való előkészítés bemutatása
2. Zenei készségek egyéni és csoportos fejlesztésének bemutatása
3. Ádám Jenő gondolatai az ének-zene tanítás kezdeteiről és a mai viszonyok

(A témák aktív, éneklésközpontú óvodapedagógusi munkát igényelnek.)

### **Mike Ádám művésztanár**

1. Az ének és a zene szerepe az óvodai nevelésben
2. Népi játékok az óvodában
3. Zenehallgatás az óvodában - Mit, mikor, hogyan?
4. "A zene lelki táplálék..." - Mivel "etessük" az óvodás gyermeket?
5. Komplex művészeti nevelés az óvodában
6. Az óvodapedagógus zenei műveltsége

### **Moraveczi Marianna tanársegéd**

1. A testnevelési játékok szerepe az óvodai testnevelésben
2. A mindennapos testnevelés bevezetésének aktuális kérdései

### **Rajna Beatrix külső óraadó**

1. A mozgásos és népi játékok szerepe az óvodai mozgásfejlesztésben
2. A zenés-táncos mozgásformák előkészítő szerepe az óvodai mindennapos testnevelésben

## **Vass Zoltán tanársegéd**

1. Az élményközpontú testnevelés módszertana
2. Teljes körű személyiségfejlesztés a testnevelés és testmozgás során
3. Korszerű oktatásmódszertan az óvodai és az iskolai testnevelésben
4. A saját testtudatosság fejlesztése nagymozgásos feladatokkal és játékokkal
5. A térbeli tájékozódás fejlesztése a mozgáskonceptiós rendszer feladatai alapján
6. A mozgáskonceptiós rendszer elemeinek fejlesztése variábilis, játékos feladatgyakorlással

## **Dr. Iszály Ferenc Zalán adjunktus**

1. Kreativitás-fejlesztés az oktatásban
2. A távoktatás lehetőségei
3. A programozás oktatása
4. Élményalapú programozás az oktatásban
5. A felhasználói programok oktatása
6. Az oktatóprogramok, stratégiai játékok szerepe az oktatásban

## **Tóth Livia *textilművész, adjunktus***

1. A vizuális jelképek a gyermekrajzokon, összevetve a népmesék szimbólumaival (életfa, család, nap, legkisebb fiú, sárkány stb.). A gyermekrajzok fejlődési stádiumai példákkal bemutatva, színek jelentése a rajzokon-beszédes lélektan
2. A vizuális környezet hatása a gyermek fejlődésére, a vizuális kifejező megnyilvánulásaira (család, falu, város, templom, hegyek, kirándulások, élmények, könyvek, játékok stb.)
3. A kézműves technikák korai alkalmazása mennyiben fejleszti a motorikus mozgás, kézügyesség kialakulását?
4. A bábozás szerepe a szorongás feloldásában. Bábkészítés az óvodában, kisiskolás korban. Szerepjátékok
5. A gyermekjátékok története. Változik-e a világ, a szülők és a gyermekek- tapasztalt óvónők, tanítónők véleménykutatása az „emberanyag” változásáról. Miben állnak a különbségek?
6. A népzenei oktatás, néptánc, kézművesség hármassága hogyan segíti a stabil értékrend kialakítását a gyermeki lélekben? Módszerek, tapasztalatok
7. A környezettudatosságra nevelés kezdeti lehetőségei (újrahasznosítás, tudatos vásárlás, növények ismerete, erdők és vizeink védelme). A Föld nem a Tiéd, Te vagy a Földé
8. A telefonok korai használata milyen hatással van a gyermek személyiség fejlődésére? A fényképezőgépek jelenléte, birtoklása által, a keletkező RÖGZÍTÉSI INGER-útjában áll-e a valódi emlékezésnek? Megélt pillanat, a fotó készítésekor csak a szorosán a fotó momentumához társított emlékek őrződnek meg...

9. A gyorsuló világ technikaisága mennyiben változtatják meg a gyermekek érdeklődését? (Új gépek, robotok, okostelefonok, drónok) Érdemes-e a digitális világ változásait „NEM GONDOLKODÁS” nélkül elfogadni?
10. A szórakoztató ipar - telefonos játékok, rajzfilmek, mennyiben blokkolják a személyes belső képek kialakulását gyermekkorban?

### **Dr. Takács Tamara tanársegéd**

1. Nemi szerepek akkor és ma, illetve azok tanulmányozása egy bölcsődei vagy óvodai (szülő)csoporthoz
2. A gyermekszemlélet változásai, illetve azok tanulmányozása egy bölcsődei vagy óvodai (szülő) csoportban
3. Óvodába vagy bölcsődébe lépő gyermekek családjának életmódbeli változásának tanulmányozása egy konkrét csoportban (családi életciklusok)
4. XXI. századi Roma Nők Egyesületének tanulmányozása
5. Roma nők életesélyei
6. Egy konkrét kisebbségi csoport esetében a csoportra jellemző szerepek, identitás, szokások, gyermeknevelési szokások tanulmányozása
7. A koronavírus hatása az óvodás, bölcsődés gyermeket nevelő családok életmódjára, életstílusára
8. A Biztos Kezdet Gyerekház működésének bemutatása

### **Körei László tanársegéd**

1. A kulturális sokszínűség lehetséges óvodai reprezentációi
2. A nemzeti identitás tudatosításának lehetőségei az óvodai nevelésben
3. Transzkulturalitás és interetnikus kapcsolatok megjelenése az óvodai szocializációban
4. A lelki egészség védelmének elméleti és gyakorlati megközelítése az óvodák intézményi világában
5. A boldogságórák fejlesztő hatása óvodai csoportokban
6. Konfliktuskezelési technikák az óvoda mikrovilágában

Nyíregyháza, 2021. 08. 30.

Imre Rubenné dr.  
intézetigazgató