

1. Az Intézet neve:	Zenei Intézet
2. A kutató(k) és a kutatócsoport megnevezése	Dr. Pintér-Keresztes Ildikó
3. Kutatási terület és a kutatás kulcsszavai	Az ének-zene tanárképzés és az ének-zene tanítás kapcsolódási pontjai kulcsszavak: hatályos jogszabályok, ének-zene tankönyvek
4. Kutatási célok (1-2 mondatban)	Az ének-zene tanárképzés tartalmának kiegészítése a hatályos jogszabályi előírások figyelembevételének, a forgalomban lévő ének-zene tankönyvek több szempontú elemzésének segítségével.
5. A kutatás leírása és az eredményeinek bemutatása (részletezve, max. 1500 karakter)	Konferencia-előadások tartása, publikációk megjelentetése, rendezvényszervezés „Ének-zene – Tanultam - Tanítom” címmel, melynek elsődleges célja az ének-zene tanár szakos egyetemi hallgatók minél sokoldalúbb felkészítése a pedagógusi életre. Az egyetemi tantárgyak tartalma és azok mindennapi felhasználásának lehetőségei az oktatásban.
6. Kutató partnerek más intézményből	-
7. Egyéb információ	-
8. Publikációk (max. 5)	<ul style="list-style-type: none"> • Kerettantervi előírások alkalmazhatósága (megjelenés alatt) • Elmélet és gyakorlat kapcsolata 2012 után az ének-zeneoktatásban. Képzés és Gyakorlat: Training and Practice 16: 2 p. 137-146 (2018)