

## A hónap könyvajánlója

### **Bodor Johanna: Nem baj, majd megértem**

Az 1983-ban induló történet főszereplője a balerinának készülő 18 éves Johanna, aki Bukarestben él értelmiségi szüleivel. A család úgy dönt, Magyarországra költözik, először a szülők tudnak átjönni és a lánynak még legalább két évet kell egyedül otthon maradni, a régi viszonyai között új életet kezdeni, készülni a balettvizsgára, az érettségire; ottani életük felszámolására. Kapaszkodókat keres, holott elszakadnia és szakítania kell. Ha belép egy hivatalba, nem lehet benne biztos, hogy ki is jön onnan. Nyomában a titkosrendőrség és a fortélyos félelem, valamint a férfiak, akik egyre többet akarnak a sudár, saját testiségére ekkortájt ébredő fiatal teremtéstől. Felkavaróan őszinte emlékezés a sorsfordító esztendőkről, a felnőtté válásról, a tánc és a balett beavató rítusairól, a test függéséről és szabadságáról, valamint pontos beszámoló egy abszurd-kegyetlen diktatúra mindennapjairól, nyomasztó árnyairól és váratlan derűiről. A könyv személyes regisztere és dokumentumértéke egyszerre letaglózó és felszabadító.

Bodor Johanna Bodor Pál író lánya, táncművészként, koreográfusként dolgozik. Önéletrajzi írása számomra nagyon érdekes, mert jártam a nyolcvanas évek Romániájában és a felszínen érzékeltem az ott jelenlévő diktatúrát, de egész más egy ott élő tapasztalatait olvasni. Az idősebb korosztálynak ezért javaslom a könyvet, a fiatalabbaknak pedig azért, hogy képet kapjanak az akkori időkről.

**Jó olvasást kívánok: Kokovay Zsuzsanna könyvtáros**

