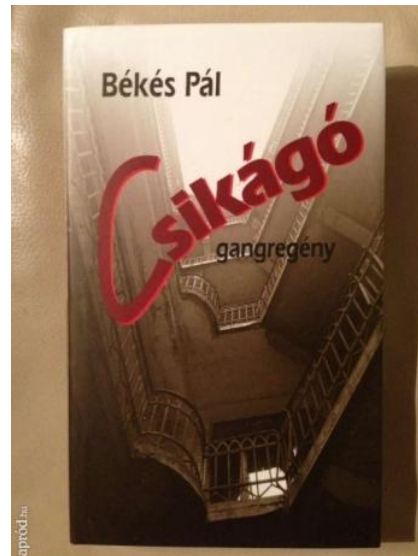


Békés Pál: Csikágó



Csikágó Magyarországon?

Képzeljék, van! Ez Budapest VII. kerületének négy utcája által határolt kis városrésze, nem messze a Pályaudvartól.

Itt játszódik Békés Pál huszadik századi krónikája, a (gang)regény, amely igazából hat novella füzére.

És mi köti őket össze?

A gang! A körfolyosós bérház az Erzsébetvárosban. Minden szereplő innen indul, és ide érkezik haza, teljen el akár száz év is.

A milleniumtól rendszerváltozásig telnek - múlnak az évek, de Csikágóban semmi sem változik.

A Tulipán presszó ugyanott van, és a dobozos Vicián is, aki az utcasarkon Csillag cipőpasztát és cipőfűzőt árul, bár mindkét lába hiányzik, meg persze Laja az újságárus, dr. Puszin, aki a kerület krónikása, a káposztaszagú lépcsőház, a szőnyegporoló, az undok házmester, a kacér szomszédasszony, a Chicago- ból hazatért gazdagnak vélt rokon....

Békés Pál humorosan, de nem gunyorosan mutatja be saját kis „hazáját”. Mintha mi is most lépnénk ki a lépcsőházból, köszönnénk Dr. Kövcsesnek, megsimogatnánk a jeget hordó Gyuri ló hátát, kezét fognánk Sumin Vendel cipésszel, és énekelnénk a „negyvenhatos sárga villamoson” című akkori slágert.

Nekem történelem, hiszen nem éltem még akkor, de Békés, aki az apám lehetne, úgy mesél, mintha tényleg a gyermeke lennék, átélhető minden pillanata. Volt, hogy nevettem, volt hogy sírni lett volna kedvem, de minden mondatát nagyon élveztem.

Békés Pál igazi mesélő. Mint ahogy én is meséltem annak idején a fiamnak az ő meséit, a Félőlényt, A kétbalkezes varázslót vagy Bölcs hiánypótlót, most Ő mesélte el nekem a Csikágót.

Békés Pál 2010 óta már sajnos nem mesélhet nekünk.

Műveihez, legyenek akár gyerekeknek, vagy felnőtteknek szólók: Jó olvasást kívánok

Mócsán Krisztina, könyvtáros