

Az oktató személyi-szakmai adatai

Név: Szikszainé Dobronyi Erzsébet	Születési év: 1956
Végzettség és szakképzettség , az oklevél kiállítója, éve:	
Középiskolai énektanár és karvezető, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest, 1980 Közoktatási vezető, Budapesti Műszaki Egyetem 2002	
Jelenlegi munkahely(ek) , a kinevezésben feltüntetett munkakör(ök), több munkahely esetén aláhúzás jelölje azt az intézményt, amelynek „kizárólagossági” nyilatkozatot (A) adott!	
Nyíregyházi Főiskola, Tanítóképző Intézet	
Tudományos fokozat (a tudományág és a dátum megjelölésével) az Ftv. 149.§-a (5) bekezdésében foglaltak szerint: (PhD / CSc vagy DLA, stb.) (pl. CSc (közgazdaságtud.) 1998, vagy PhD (építészmérnöki tud.) 2006) (5 éven belül megszerzett PhD esetén az értekezés címe is!)	
Tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság: „dr. habil” cím, MTA doktora cím (DSc); MTA tagság, (lev. vagy r. tag), egyéb címek	
-	
Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István ösztöndíj, vagy Békéssy György posztdoktori ösztöndíj, stb. és juttatásának időpontja	
-	
Az eddigi oktatói tevékenység	
1982-től Bessenyei György Tanárképző Főiskola Ének-zene tanszék tanársegéd, 1990-től adjunktus, 1996-tól docens. 2005-től Nyíregyházi főiskola Tanítóképző Intézet főiskolai adjunktus. Szolfézs-zeneelmélet, ének és módszertana, zenei informatika, zeneirodalom Alapozó szolfézs, Szolfézs I, II, III, Szakmódszertan I, II és a Zenetörténet kurzusok vezetése.	
Az eddigi szakmai (tudományos, kutatás-fejlesztési, alkotói, művészeti) gyakorlat és eredményei	
A megye iskolai ének-zene tanárainak továbbképzésében való részvétel, rendszeres zsűrizés a megye énekkarainak minősítő hangversenyein, a tanítóképző hallgatóinak felkészítése versenyekre és szereplésekre. A Harmónia Kamarakórus vezetője vagyok, rendszeresen fellépünk város és megyeszerte. 2010-ben országos minősítéssel GÁLA-kórus fokozatot nyert a kórus a vezetésemmel. 2012 májusában vendégként felléptünk a Miskolci Nemzetközi Kórusfesztiválon. Még ugyanez év ugyanebben a hónapjában erdélyi körutat tettünk, melynek keretében önálló hangversenyt adtunk a csíkszeredai Márton Áron Gimnázium dísztermében és a Somlyóhegyen énekelt Szokolay Sándor Ima rontás ellen című művének eléneklését rögzítette és pár órával később leadta a Duna televízió. 2012 decemberében Prágában az Adventi Kórusversenyen ezüst diplomát nyertünk. 2011-ben a Szatmárnémetiben működő Consult scolari szervezet és a Főiskola közös pályázatának keretében több turnusban továbbképzést tartottam „Zenei nevelés Magyarországon” címmel.	
Az oktatott tárgy/tárgyak és az oktató szakmai/kutatási tevékenysége kapcsolatának bemutatása:	
a) az <i>elmúlt 5 év</i> szakmai, tudományos (művészeti) munkássága a <u>szakterületen</u> (a legfontosabb publikációk vagy alkotások (max. 5) felsorolása)	
Az énekkar vezetésében szerzett tapasztalataimat a tanító szakos hallgatók felkészítésében és a levelező ének-zene szakos hallgatók kórusának vezetésében kamatoztatom. Ugyanebben a tevékenységemben kargyakorlat nevű tantárgyat is oktatok, melynek keretében a leendő kórusvezetők szakmai munkáját készítem elő.	
„Zenei kislexikon” Debrecen Aquila Kiadó, 2006; „Didaktikai játékok az ének-zene órákon” Nyíregyháza, Jedlik Kiadó, 2007; „Ének-zene tankönyv és munkafüzet” Románia – Szatmárnémeti Consult Scolari 2011; „A zenei megismerés sajátos „zenei” útja kisgyermekkorban” előadás Nyíregyháza 2011.november 24-én	