

NYÍREGYHÁZI EGYETEM
ÓVÓ- ÉS TANÍTÓKÉPZŐ INTÉZET

TÁJÉKOZTATÓ A TANÍTÁSI VERSENYRŐL

Nyíregyháza

2020

A tanítási verseny lebonyolítási rendje az Óvó- és Tanítóképző Intézetben

Az Óvó- és Tanítóképző Intézet minden évben az Eötvös József Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium, valamint a Hallgatói Önkormányzati Testület közreműködésével megrendezi végzős hallgatói számára a tanítási versenyt az alábbi tantárgyakból:

- ◆ magyar nyelv és irodalom
- ◆ környezetismeret
- ◆ matematika.

A verseny ütemezése

- A tanítási versenyre minden tanév őszi félévében kerül sor.
- A versenyre minden első diplomáját szerző, végzős nappali vagy levelező tagozatos hallgató nevezhet.
- A verseny három részből áll:
 1. A tervezet elkészítése
 2. Tanítás
 3. Reflexiók, védés.

1. A tervezet elkészítése

- A verseny témáit a szakvezetők írják ki legkésőbb tíz nappal a tervezetek beadási határideje előtt. Tanmenetük alapján olyan tananyagot jelölnék meg, amelyről a hallgatónak mind elméletben, mind gyakorlatban vannak már ismeretei, s amely méltó egy tanítási versenyhez: alkalmas arra, hogy a jelölt megmutathassa pedagógusi, szakmai rátermettségét, kreativitását.
- A témákat az Óvó-és Tanítóképző Intézet saját honlapján és hirdetőtábláján teszi közzé legalább nyolc nappal a beadási határidő előtt.

- Egy hallgató egyszerre több tervezetet is benyújthat.
- A sikeres felkészülés érdekében lehetőség van kapcsolóóra megtekintésére, valamint a szakvezetővel történő szakmai beszélgetésre.

a) A tervezetek formai követelményei

A hallgató **jelige megjelölésével** számítógépes szövegszerkesztéssel készítheti el pályázatát. **Ebben az évben - tekintettel a vírushelyzetre - a jeligés tervezeteket nem kinyomtatva kérjük leadni, hanem a közös e-mail-címükről, nevüket nem közölve, jeligével ellátva 2020. november 05. (csütörtök) 12:00 óráig az ugyintezes.oti@nye.hu e-mail-címre szíveskedjenek elküldeni.**

A tervezetek elbírálása

A dolgozatokat négy főből álló zsűri értékeli. Ennek tagjai:

1. A *zsűri elnöke*: az Óvó- és Tanítóképző Intézet vezetője vagy az általa megnevezett oktató. Ő felügyeli a versenyt, vitás kérdésekben az ő szavazata dönt.
2. A gyakorlóiskola tanítói szakképzettséggel rendelkező *igazgatóhelyettese* vagy az általa kijelölt tanító/szakvezető.
3. A szakmódszertant tanító *főiskolai oktatók (3 fő)*, akik csak a szakterületükhöz (anyanyelv, környezetismeret, matematika) tartozó dolgozatokról formálnak véleményt, azokat pontozzák.
4. Egy korábbi évben végzett *tanító* szakos hallgató, akinek tanulmányi átlaga 4,2 fölött volt.

c) A tervezetek elbírálásának szempontjai

1. A kitűzött céloknak szakmailag mennyiben felel meg a tervezet /5 pont/
2. Az óra szerkezete, arányos felépítése /2 pont/
3. A témának megfelelő munkaformák, módszerek, szemléltetési eszközök alkalmazása /3 pont/.
 - Az így megszerzett pontszámok alapján (max. 40 pont) a legalább 85 %-os (34 pont) teljesítményt elért hallgatók valamennyien taníthatnak.
 - Több azonos témájú tervezet esetén csak egyetlen – a zsűri által legjobbnak tartott – dolgozat juthat tovább.
 - Azonos pontszámot elért pályázat esetén a zsűri elnökének a véleménye a mérvadó.

- Csekély számú vagy nem megfelelő színvonalú tervezet esetén a zsűrinek jogában áll kevés (3-4) hallgatóval is megrendezni a tanítási versenyt, illetve felfüggeszteni azt.

2. A tanítás

A tervezetek elbírálásával a hallgatók számára lezárul a verseny első szakasza. Az írásbeli munkájukra kapott pontok nem számítanak a végeredménybe, vagyis a helyezések a tanítás és a védés során kapott pontok alapján dőlnek el.

- Az írásbeli munkák eredményhirdetése után legfeljebb három munkanap múlva kezdődhet meg a tanítás, időt hagyva a jelölteknek a felkészülésre.
- A zsűritagok összetétele – lehetőség szerint – nem változik. Hiányzásuk esetén vagy a szakmódszertant oktató vagy a zsűri elnökének a pontszáma duplázódik.
- A zsűritagok valamennyi órát 0-tól 30-ig pontoznak, közvetlenül a tanítás után az *1. sz. mellékletben* található óraelemzési/értékelési szempontok szerint.

3. Reflexió, védés

A védésre a tanítások után, közösen egyeztetett időpontban kerül sor.

a) A védés időtartama, felépítése

- A versenyző maximum 10 percen elemzi saját tanítását, ezt követően a zsűri tagjai kérdéseket tehetnek fel a hallgatónak az adott témával és a tanítással kapcsolatban.
- A hallgató az óra elemzésének bevezetőjében rögzíti azokat a kiindulópontokat, amelyek világossá teszik az óra elemzésének szempontjait, indoklását. (Mit és miért fog elemezni?)
- A reflexió bemutatja a hallgató előzetes elvárásait, megszerzett tapasztalatait a feldolgozott témáról, a kipróbált módszerekről, technikákról, tanítói tudásának és gondolkodásának megerősítését, változásait, alakulását a tanítás folyamán.
- A reflexió szerzője megfogalmazza, hogy milyen elképzelései vannak, milyen lehetőségeket lát arra vonatkozóan, hogy a megszerzett ismereteket és tapasztalatokat beépítse a saját szakmai gyakorlatába.

b) Az értékelés szempontjai

1. Szakirodalmi tájékozottság, szakmai felkészültség /7 pont/

2. Előadásmód, nyelvi megformáltság

/3 pont/.

Eredményhirdetésre közvetlenül a védés után kerül sor.

Jutalmazás

A legtöbb pontot elért hallgató elnyeri „AZ ÉVFOLYAM LEGJOBB TANÍTÓJA” címet.

Valamennyi hallgató oklevelet kap, s a Hallgatói Önkormányzati Testület – lehetőségeihez mérten – egyéb jutalomban részesítheti a versenyzőket.

A tanítási versenyt a zsűri tagjai — közös megegyezés alapján — vizsgatanításként is elfogadhatják, ha a versenyző teljesítménye 85% feletti. A hallgató nem köteles elfogadni a neki felajánlott érdemjegyet.

1. sz. melléklet

A tanítási verseny óraelemzési/értékelési szempontjai

(10 X 3 = 30 pont)

1. Az óra felépítése, szervezése, logikai rendje, időarányok, változatosság

2. A tanulók aktivizálása játékos, sokszínű, érdekes feladatokkal, változatos eszközhasználattal

3. Az órán használt munkaformák változatossága (egyéni, páros, frontális és csoportmunka, kooperatív tevékenység)

4. A tanulók differenciált fejlesztése

5. A tanító beszéd- és kérdéskultúrája

6. A tanító személyisége, tanulókhöz való viszonya

7. A tanító szakmai felkészültsége, módszertani kultúrája

8. A tanulók motivációja, az óra hangulata, légköre

9. A tanító értékelési módszerei

10. Az óra eredményessége

ELÉRT PONTSZÁM

Nyíregyháza, 20..... hó nap

.....
a zsűritag aláírása