

**AZ ÓVÓ- ÉS TANÍTÓKÉPZŐ INTÉZET OKTATÓI ÁLTAL KIÍRT SZAKDOLGOZATI  
TÉMÁK**  
**tanító szakos hallgatóknak**  
2020/2021. tanév

**Imre Rubenné dr., főiskolai tanár**

1. A kreatív-produktív szöveg-megközelítés alkalmazása az alsó tagozatban
2. A szövegértés mérése 4. osztályban
3. A nonverbális kifejezőeszközök szerepe szabadon választott szépirodalmi művekben
4. Helyesírási hibatípusok 4. osztályban

**Dr. Dráviczki Sándor, főiskolai tanár**

1. Az érzelmi nevelés megvalósításának lehetőségei az általános iskola alsó tagozatán
2. Oktatási-nevelési lehetőségek a multikulturális nevelés megvalósulása során
3. Médianevelés az általános iskola alsó tagozatán
4. A testi nevelés megvalósításának lehetőségei az általános iskola alsó tagozatán

**Kissné dr. Rusvai Julianna, főiskolai tanár**

1. A gyorsuló kommunikáció hatása a 6–12 éves korosztály nyelvhasználatára
2. A helyesírási ismeretek fejlesztésének lehetőségei alsó tagozaton
3. Regionális kötődések a gyermekirodalomban
4. Az anyanyelvi kultúra fejlesztésének lehetőségei

**Dr. Mándy Tihamér, főiskolai docens**

1. Hőtani ismeretek alapozása az általános iskola alsó tagozatán
2. Fenntarthatóságra nevelés a környezetismereti órákon
3. Digitális oktatási anyagok alkalmazása a környezetismeret tanításában
4. Helyi adottságok kihasználása az iskolai környezeti nevelésben

**Dr. Nagy Balázs, főiskolai adjunktus**

1. A BerGer Szimat sorozat felhasználásának lehetőségei az alsós irodalomórákon
2. Fejlesztő játékok a nyelvi és az irodalmi nevelésben
3. Nyírségi népmesék tanításának lehetőségei
4. A regionális kultúra megismertetésének lehetőségei az általános iskola alsó tagozatán

**Tóthné dr. Szűcs Éva, főiskolai adjunktus**

1. Olvasmányok feldolgozása metakognícióra épülő olvasásstratégiai módszerekkel
2. Írástechnikai hibák vizsgálata 2. osztályban
3. A gyermekregény feldolgozásának elméleti és gyakorlati kérdései
4. Csukás István gyermekirodalmi munkássága

**A TÁRSINTÉZETEK OKTATÓI ÁLTAL KIÍRT SZAKDOLGOZATI TÉMÁK**  
**tanító szakos hallgatóknak**  
2020/2021. tanév

**Dr. Szabó-Zsoldos Gábor, adjunktus**

1. A népi kultúrával (tárgyi néprajz) kapcsolatos ismeretek tanításának módszertani kérdései
2. A népi kultúrával (szellemi néprajz) kapcsolatos ismeretek tanításának módszertani kérdései
3. Történeti kérdések és problémák tanításának elméleti és gyakorlati kihívásai

**Dr. Pintér-Keresztes Ildikó, főiskolai docens**

1. Az első osztályos tanulók tonális hallásának kialakítási és fejlesztési lehetőségei a heti kettő ének-zene óra keretében  
*(A téma választása aktív tanítói éneklési tevékenységet és annak hallható dokumentálását, továbbá szakmódszertani és tankönyvismereti tudást is feltételez.)*

**Kerekes Rita, mesteroktató**

1. A zenei nevelés jelentősége az általános iskola alsó tagozatán

**Mike Ádám, tanársegéd**

1. "Énekeljünk, énekeljünk" - a magyarországi intézményes ének-zeneoktatás története  
*(A téma feldolgozása kétféle módon lehetséges: vagy a teljes időintervallum vázlatos feldolgozása, vagy egy kiemelt szakasz mélyebb, részletesebb vizsgálata.)*

**Dobroné dr. Tóth Márta, főiskolai docens**

1. Játékok és az élménypedagógia kapcsolata

**Dr. Mónus Ferenc, főiskolai tanár**

1. Általános iskolás diákok környezeti attitűdjei interkulturális összehasonlításban (1 fő részére)

### **Moraveczi Marianna, tanársegéd**

1. A játékoktatás módszertanának vizsgálata az alsó tagozatos testnevelés folyamatában
2. Kommunikáció az alsó tagozatos testnevelésórán

### **Szabó Dániel, tanársegéd**

1. A testnevelés-és népi játékok fontosságának vizsgálata az alsó tagozatos testnevelés oktatási rendszerében
2. A sport és a személyiségfejlesztés kapcsolatának vizsgálata alsó tagozatos diákok körében

### **Havasi Tamás, grafikusművész, művésztanár**

1. Gyermekrajzfejlődés, a pszichodiagnosztika, a művészetterápia sajátosságainak adaptálási lehetőségei alsó tagozatban
2. A projektpedagógia lehetőségei az alsó tagozatban, sikeres projektek
3. Médianevelés, technikai médiumok az alsó tagozatban

### **Tóth Lívia, textilművész, főiskolai adjunktus**

1. A művészetterápia módszereinek alkalmazhatósága a rajz és a vizuális kultúra tárgy tanításában
2. Egy szabadon választott művészeti iskola történetének feldolgozása, alapítás, átalakulások, módszerek, eredmények
3. Az „okostelefon” használatának hatásai a rajztanításban
4. Tanítási struktúrák, módszerek összehasonlító bemutatása (Zsolnai, Waldorf, Montessori... stb.). Eredményességük, érdemeik, módszereik
5. A népmese- és mesekönyvek illusztrációinak nevelő hatása
6. A képzelet kollektivizálása. Az audiovizuális tömegtermelés és az elektronikus távközlés fejlődésének következményei
7. Dilemmák az oktatásban - Kommunikációképtelenség
8. A múlt és jövő leértékelődése
9. A szemléltetés paradoxonja. A szemléltetés fejlődésének, előnyeinek és hátrányainak bemutatása. Használható megoldások
10. A nevelés "társasjáték". A teammunka kutatása, hatása, néhány konkrét példán bemutatva

### **Dr. Márton Sára, főiskolai tanár**

1. Alternatív iskolák szerepe, jelentősége a magyar köznevelés rendszerében
2. Intézményi alapküldetések szerepe az iskola működésében
3. Elemi/alapfokú oktatás az Európai Unió országaiban

**Dr. Vincze Tamás András, főiskolai docens**

1. Gyermekkép és nevelési problémák a hatvanas, hetvenes, nyolcvanas évek magyar gyermekfilmjeiben
2. A XXI. század eleji hazai média és reklámpiac gyermekképe
3. Értékek és eszmények a XXI. századi nevelésben

**Dr. habil. Pauwlik Zsuzsa Orsika, főiskolai tanár**

1. Sajátos nevelési igényű gyermek a családban
2. Inkluzív/Befogadó attitűd az iskolában

**Harsányiné dr. Petneházi Ágnes PhD, adjunktus**

1. Autizmus spektrumzavarral küzdő gyerek az iskolában
2. Iskolai közösségek kapcsolati hálóját (szociometria)
3. ADHD-s gyermekek az iskolában

**Jánvári Miriam Ivett, tanársegéd**

1. Impulzivitás és tanulmányi eredményesség tanítói szemmel

Nyíregyháza, 2021. január 18.

Imre Rubenné dr.  
intézetigazgató/szakfelelős