

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve	Korunk irodalma II.
Tantárgy kódja	TAB 2312
Meghirdetés féléve	8.
Kreditpont:	3
Heti kontaktóraszám (elm.+gyak.)	1+2
Félévi követelmény	Kollokvium
Előfeltétel (tantárgyi kód)	TAB1308
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgy oktatója és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős tanszék kódja	OTI

Féléves tematika: (áprilistól tömbösített órák)

1. A félévi feladatok megbeszélése. Bibliográfiai tájékoztató. Trianon következményei a magyar irodalomban. A kisebbségi (nemzetiségi) irodalmak kialakulása a szomszédos országokban. Irodalmunk decentralizálódása. A határon túli magyar irodalmak közös és eltérő vonásai. A rész-egész viszony összefüggése, illetve a szülőföld-haza problematikája. Szemelvények Dsida Jenő, Szilágyi Domokos és Kányádi Sándor költészetéből valamint Tamási Áron prózájából.
2. A csehszlovákiai magyar irodalom. Nemzeti és egyetemes értékek Grendel Lajos prózájában. A nyugati magyar irodalom és az emigráns létforma egy sajátos alakja: Faludy György.
3. Két alkotó a közelmúlt magyar lírájából. A test és az írás: Borbély Szilárd. Értékkörzés és szakralitás: Nagy Gáspár
4. A mai magyar líra reprezentáns alkotói. Esztéticizmus és új dalköltészet: Tóth Krisztina. Intertextualitás a kortárs költészetben: Kovács András Ferenc.
5. A mai magyar próza reprezentáns alkotói. Bartis Attila, Bodor Ádám, Darvasi László.
6. A kortárs irodalom értékei a régiókban két szerző bemutatása által: Kovács Judit és az oral history, Nagy Zsuka költészete. Találkozás helyi szerzőkkel.
7. Régiók irodalmi értékei. Nyíregyháza irodalmi-kulturális értékei, emlékhelyek és emlékművek a városban – irodalmi séta.

A foglalkozásokon való részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8. § 1.) A szemináriumokról a hallgató a TVSZ. figyelembevételével csak igazoltan hiányozhat. A hiányzást pótolnia kell az adott téma önálló megismerésével, annak a szemináriumi munka során való bizonyításával. A félévi hiányzás megengedhető mértéke a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

Félévi követelmény: kollokvium

Az értékelés módja, ütemezése:

vizsga típusa: szóbeli

vizsgára bocsátás feltétele: beszámoló az olvasandó művekből

A szóbeli vizsga témakörei: A vizsga témaköreit a féléves tematikában szereplő szerzők illetve munkásságuknak tárgyalt része alkotja.

Elolvasandó művek:

Dsida Jenő néhány verse

Tamási Áron Kányák a templomban és Kivirágzott kecskeszarvak című novellái

Kányádi Sándor néhány verse

Szilágyi Domokos néhány verse

Grendel Lajos Csehszlovákiai magyar novella valamint Böröndök tartalma című novellái

Faludy György néhány verse

Borbély Szilárd néhány verse

Nagy Gáspár néhány verse

Tóth Krisztina néhány verse

Kovács András Ferenc néhány verse

Bartis Attila A nyugalom című regénye (részletek)

Bodor Ádám és Darvasi László néhány novellája

Kovács Judit Megtagadva című regénye (részletek)

Nagy Zsuka néhány verse

Szakirodalom:

GÖRÖMBEI András: *Kisebbségi magyar irodalmak (1945—2000)*. Kossuth Egyet. Kiadó, Debrecen, 2001.

SZ. MOLNÁR Szilvia: *Bevezetés a kortárs magyar irodalomba*, Hatágú Síp Alapítvány, Budapest, 2005.

GREDEL Lajos: *A magyar irodalom története – Magyar líra és epika a 20. században*, Pesti Kalligram, Bp. 2010.

LŐRINCZ Csongor, *Az esztétizmus nyomai a posztmodern lírában = A magyar irodalom története III.*, szerk. SZEGEDY-MASZÁK Mihály, VERES András, Gondolat, Bp., 2007, 838-853.

NÉMETH Zoltán, *Katartikus emlékfoslányok*, Irodalmi Szemle, 2004/5, 85-88. = N.Z., *A széttartás alakzatai. Bevezetés a "fiatal irodalom" olvasásába*, Kalligram Könyvkiadó, Pozsony, 2004, 140-145.

HORVÁTH Csaba, *A referencialitás problematikája a posztmodern utáni magyar irodalomban* = H. Cs., *Megtalált szavak. Kortárs magyar irodalom posztmodernen innen, posztmodernen túl*, Bp., KGRE – L'Harmattan, 2018, 41-76.

KAF-olvasókönyv. Válogatott tanulmányok Kovács András Ferenc költészetéről, szerk. KORPA Tamás, MÉSZÁROS Márton, PORCZIÓ Veronika, Budapest, FISZ, 2017.

Nyíregyháza, 2020. február 12.

Dr. Nagy Balázs
főiskolai adjunktus

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve	Korunk irodalma II.
Tantárgy kódja	TAB 2312L
Meghirdetés féléve	8.
Kreditpont:	3
A konzultáció óraszám:	14
Félévi követelmény	Kollokvium
Előfeltétel (tantárgyi kód)	TAB1308
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgy oktatója és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős tanszék kódja	OTI

Féléves tematika:

1. konzultáció:

A félévi feladatok megbeszélése. Bibliográfiai tájékoztató. Trianon következményei a magyar irodalomban. A kisebbségi (nemzetiségi) irodalmak kialakulása a szomszédos országokban. Irodalmunk decentralizálódása. A határon túli magyar irodalmak közös és eltérő vonásai. A rész-egész viszony összefüggése, illetve a szülőföld-haza problematikája. Szemelvények Dsida Jenő, Szilágyi Domokos és Kányádi Sándor költészetéből valamint Tamási Áron prózájából.

A csehszlovákiai magyar irodalom. Nemzeti és egyetemes értékek Grendel Lajos prózájában. A nyugati magyar irodalom és az emigráns létforma egy sajátos alakja: Faludy György.

2. konzultáció:

Két alkotó a közelmúlt magyar lírájából. A test és az írás: Borbély Szilárd. Értékkörzés és szakralitás: Nagy Gáspár

A mai magyar líra reprezentáns alkotói. Esztéticizmus és új dalköltészet: Tóth Krisztina. Intertextualitás a kortárs költészetben: Kovács András Ferenc.

3. konzultáció:

A mai magyar próza reprezentáns alkotói. Bartis Attila, Bodor Ádám, Darvasi László.

A kortárs irodalom értékei a régiókban két szerző bemutatása által: Kovács Judit és az oral history, Nagy Zsuka költésze. Találkozás helyi szerzőkkel.

A foglalkozásokon való részvétel:

A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada (jelen esetben 4 óra). Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

Félévi követelmény: kollokvium

Az értékelés módja, ütemezése:

vizsga típusa: szóbeli

vizsgára bocsátás feltétele: beszámoló az olvasandó művekből

A szóbeli vizsga témakörei: A vizsga témaköreit a féléves tematikában szereplő szerzők illetve munkásságuknak tárgyalt része alkotja.

Elovasandó művek:

Dsida Jenő néhány verse
Tamási Áron Kányák a templomban és Kivirágzott kecskeszarvak című novellái
Kányádi Sándor néhány verse
Szilágyi Domokos néhány verse
Grendel Lajos Csehszlovákiai magyar novella valamint Böröndök tartalma című novellái
Faludy György néhány verse
Borbély Szilárd néhány verse
Nagy Gáspár néhány verse
Tóth Krisztina néhány verse
Kovács András Ferenc néhány verse
Bartis Attila A nyugalom című regénye (részletek)
Bodor Ádám és Darvasi László néhány novellája
Kovács Judit Megtagadva című regénye (részletek)
Nagy Zsuka néhány verse

Szakirodalom:

GÖRÖMBEI András: *Kisebbségi magyar irodalmak (1945—2000)*. Kossuth Egyet. Kiadó, Debrecen, 2001.

SZ. MOLNÁR Szilvia: *Bevezetés a kortárs magyar irodalomba*, Hatágú Síp Alapítvány, Budapest, 2005.

GREDEL Lajos: *A magyar irodalom története – Magyar líra és epika a 20. században*, Pesti Kalligram, Bp. 2010.

LŐRINCZ Csongor, *Az esztétizmus nyomai a posztmodern lírában = A magyar irodalom története III.*, szerk. SZEGEDY-MASZÁK Mihály, VERES András, Gondolat, Bp., 2007, 838-853.

NÉMETH Zoltán, *Katartikus emlékfoszlányok*, Irodalmi Szemle, 2004/5, 85-88. = N.Z., *A széttartás alakzatai. Bevezetés a "fiatal irodalom" olvasásába*, Kalligram Könyvkiadó, Pozsony, 2004, 140-145.

HORVÁTH Csaba, *A referencialitás problematikája a posztmodern utáni magyar irodalomban* = H. Cs., *Megtalált szavak. Kortárs magyar irodalom posztmodernen innen, posztmodernen túl*, Bp., KGRE – L'Harmattan, 2018, 41-76.

KAF-olvasókönyv. Válogatott tanulmányok Kovács András Ferenc költészetéről, szerk. KORPA Tamás, MÉSZÁROS Márton, PORCZIÓ Veronika, Budapest, FISZ, 2017.

Nyíregyháza, 2020. február 12.

Dr. Nagy Balázs
főiskolai adjunktus

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve	Műelemzési gyakorlatok
Tantárgy kódja	BTA2252
Meghirdetés féléve	6.
Kreditpont:	3
Heti kontaktóraszám (elm.+gyak.)	1+1
Félévi követelmény	Kollokvium
Előfeltétel (tantárgyi kód)	
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgy oktatója és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős tanszék kódja	OTI

Féléves tematika:

1. Az irodalom fő tényezőinek viszonyrendszere. Irodalomtudományi koncepciók, szövegelemzési eljárások.
2. Irodalomfogalmak és irodalomfelfogások.
3. A genetikus elemzés és a pozitívizmus.
4. A strukturális elemzés.
5. Hermeneutika.
6. Az intertextualitás jelensége.
7. Az irodalomelmélet vitái, története és iskolái.
8. Szövegfajták, szövegtípusok.
9. A líra, a próza és a dráma csoportjai, az osztályozás nehézségei.
10. Poétikai alapismeretek és a hozzá kapcsolódó terminológia.
11. Filológiai, szövegtani alapismeretek.
12. Kiadási és kritikai alapismeretek.
13. Műelemzés az ötödik és hatodik osztályos irodalomórákon.
14. A félévi munka értékelése.

A foglalkozásokon való részvétel:

A szemináriumokon való részvétel kötelező. A hallgató a TVSZ figyelembe vételével legfeljebb két alkalommal hiányozhat (kivéve a kötelező tanítási gyakorlatok miatti távollétet).

A félévi követelmény: kollokvium

Az értékelés módja, ütemezése:

vizsga típusa: írásbeli

vizsgára bocsátás feltétele: esszé írása a hallgatókkal történő megállapodás alapján

Az írásbeli vizsga témakörei: A vizsga témaköreit a féléves tematikában szereplő tárgykörök és fogalmak alkotják.

A felkészüléshez ajánlott irodalom jegyzéke:

Szentesi Zsolt: A műértelmezés alapfogalmai. EKF Líceum Kiadó, Eger, 2005. ISBN: 9789639417298

Szili József: Az irodalomfogalmak rendszere. Akadémia Kiadó, Budapest, 1993. ISBN: 9789630564557

Wellek, René- Warren, Austin: Az irodalom elmélete. Osiris Kiadó, Budapest, 2002. ISBN: 9633891922

Bókay Antal: Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban. Osiris Kiadó, Budapest, 1997.

Bernáth Árpád – Orosz Magdolna – Radek Tünde – Rácz Gabriella – Tőkei Éva: Irodalom, irodalomtudomány, irodalmi szövegelemzés. Bölcsész Konzorcium, Budapest, 2006. ISBN 963 9704 36 9

Nyíregyháza, 2020. február 12.

Dr. Nagy Balázs
főiskolai adjunktus

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve	Műelemzési gyakorlatok
Tantárgy kódja	BTA2252L
Meghirdetés féléve	6.
Kreditpont:	3
A konzultáció óraszám	10
Félévi követelmény	Kollokvium
Előfeltétel (tantárgyi kód)	
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgy oktatója és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős tanszék kódja	OTI

Féléves tematika:

1. konzultáció:
Az irodalom fő tényezőinek viszonyrendszere. Irodalomtudományi koncepciók, szövegelemzési eljárások. Irodalomfogalmak és irodalomfelfogások. A genetikus elemzés és a pozitívizmus. A strukturális elemzés. Hermeneutika. Az intertextualitás jelensége. Az irodalomelmélet vitái, története és iskolái.
2. konzultáció:
Szövegfajták, szövegtípusok. A líra, a próza és a dráma csoportjai, az osztályozás nehézségei. Poétikai alapismeretek és a hozzá kapcsolódó terminológia. Filológiai, szövegtani alapismeretek. Kiadási és kritikai alapismeretek. Műelemzés az ötödik és hatodik osztályos irodalomórákon.

A foglalkozásokon való részvétel:

A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada (jelen esetben 3 óra). Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

A félévi követelmény: kollokvium

Az értékelés módja, ütemezése:

vizsga típusa: írásbeli

vizsgára bocsátás feltétele: esszé írása a hallgatókkal történő megállapodás alapján

Az írásbeli vizsga témakörei: A vizsga témaköreit a féléves tematikában szereplő tárgykörök és fogalmak alkotják.

A felkészüléshez ajánlott irodalom jegyzéke:

Szentesi Zsolt: A műértelmezés alapfogalmai. EKF Líceum Kiadó, Eger, 2005. ISBN: 9789639417298

Szili József: Az irodalomfogalmak rendszere. Akadémia Kiadó, Budapest, 1993. ISBN: 9789630564557

Wellek, René- Warren, Austin: Az irodalom elmélete. Osiris Kiadó, Budapest, 2002. ISBN: 9633891922

Bókay Antal: Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban. Osiris Kiadó, Budapest, 1997.

Bernáth Árpád – Orosz Magdolna – Radek Tünde – Rácz Gabriella – Tőkei Éva: Irodalom, irodalomtudomány, irodalmi szövegelemzés. Bölcsész Konzorcium, Budapest, 2006. ISBN 963 9704 36 9

Nyíregyháza, 2020. február 12.

Dr. Nagy Balázs
főiskolai adjunktus

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve	Mesepedagógia
Tantárgy kódja	BOV2225
Meghirdetés féléve	4.
Kreditpont:	3
Heti kontaktóraszám (elm.+gyak.)	0+2
Félévi követelmény	Gyakorlati jegy
Előfeltétel (tantárgyi kód)	
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Jenei Terézia főiskolai tanár
Tantárgy oktatója és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős tanszék kódja	OTI

Féléves tematika:

1. A mese műfaja, elterjedése és területi típusai, történetének kezdetei.
2. A szaktudományos mesekutatás eredményei. A magyar mesekutatás és -gyűjtés.
3. A magyar népmese formai sajátosságai, a mese esztétikuma.
4. Bajzáth Mária és mesepedagógiai módszere
5. A foglalkozásvázlatok építőelemei, jó gyakorlatok ötlettára.
6. Mesék „Az ember” témaköréből.
7. Test, testtudat, biztonság.
8. Megtartó erők: család, barátság, kapcsolatok.
9. Szárnyaló képzelet.
10. Ismerkedés a világgal.
11. Bátorság, félelem, erő.
12. A természet változásai, az idő.
13. Állatok hangja és beszéde, üzeneteik.
14. A félévi munka értékelése.

A foglalkozásokon való részvétel:

A szemináriumokon való részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

A félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

- egy foglalkozástervezet és egy prezentáció elkészítése megadott témából illetve egy mesepedagógiai foglalkozás megtartása

Az érdemjegy kialakításának módja:

- A gyakorlati jegyet a három feladatra kapott érdemjegyek számtani átlaga határozza meg.

Kötelező irodalom:

1. Bajzáth Mária: Mesefoglalkozások gyűjteménye pedagógusoknak. Kolibri, Budapest, 2015. ISBN: 5450-25-9978-615
2. Bajzáth Mária: Itt vagyok, ragyogok. Népmesék a világ minden tájáról. Kolibri, Budapest, 2014. ISBN: 9786155450556.
3. Bajzáth Mária: Így megyek az iskolába. Népmesék a világ minden tájáról 6-8 éveseknek. Kolibri, Budapest, 2016. ISBN: 9786155591488

Nyíregyháza, 2020. február 12.

Dr. Nagy Balázs
főiskolai adjunktus

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve	Mesepedagógia
Tantárgy kódja	BOV2225L
Meghirdetés féléve	4.
Kreditpont:	3
A konzultáció óraszám:	9
Félévi követelmény	Gyakorlati jegy
Előfeltétel (tantárgyi kód)	
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Jenei Terézia főiskolai tanár
Tantárgy oktatója és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős tanszék kódja	OTI

Féléves tematika:

1. konzultáció:

A mese műfaja, elterjedése és területi típusai, történetének kezdetei.

A szaktudományos mesekutatás eredményei. A magyar mesekutatás és –gyűjtés.

A magyar népmese formai sajátosságai, a mese esztétikuma.

Bajzáth Mária és mesepedagógiai módszere

A foglalkozásvázlatok építőelemei, jó gyakorlatok ötlettára.

2. konzultáció:

Mesék „Az ember” témaköréből.

Test, testtudat, biztonság.

Megtartó erők: család, barátság, kapcsolatok.

Szárnyaló képzelet.

Ismerkedés a világgal.

Bátorság, félelem, erő.

A természet változásai, az idő.

Állatok hangja és beszéde, üzeneteik.

A foglalkozásokon való részvétel:

A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada (jelen esetben 3 óra). Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

A félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

- egy foglalkozástervezet és egy prezentáció elkészítése megadott témából

Az érdemjegy kialakításának módja:

- A gyakorlati jegyet a két feladatra kapott érdemjegyek számtani átlaga határozza meg.

Kötelező irodalom:

1. Bajzáth Mária: Mesefoglalkozások gyűjteménye pedagógusoknak. Kolibri, Budapest, 2015. ISBN: 5450-25-9978-615

2. Bajzátth Mária: Itt vagyok, ragyogok. Népmesék a világ minden tájáról. Kolibri, Budapest, 2014. ISBN: 9786155450556.
3. Bajzátth Mária: Így megyek az iskolába. Népmesék a világ minden tájáról 6-8 éveseknek. Kolibri, Budapest, 2016. ISBN: 9786155591488

Nyíregyháza, 2020. február 12.

Dr. Nagy Balázs
főiskolai adjunktus

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Tantárgy neve	Tanulmányok írása
Tantárgy kódja	BOV2242
Meghirdetés féléve	4.
Kreditpont:	3
Heti kontaktóraszám (elm.+gyak.)	0+2
Félévi követelmény	Gyakorlati jegy
Előfeltétel (tantárgyi kód)	
Tantárgyfelelős neve és beosztása	Dr. Jenei Terézia főiskolai tanár
Tantárgy oktatója és beosztása	Dr. Nagy Balázs főiskolai adjunktus
Tantárgyfelelős tanszék kódja	OTI

Féléves tematika: (áprilistól tömbösített órák)

1. Kutatás és anyaggyűjtés.
2. Kutatási beszámoló készítése.
3. A kutatáshoz kapcsolódó írásbeli műfajok. Hivatkozások, jegyzetek és bibliográfiák.
4. A szövegek strukturálása és tagolása.
5. A kutatáshoz kapcsolódó szóbeli műfajok. A prezentálás módszerei.
6. A magyar és a nemzetközi tudományos eredmények megismerése.
7. A kutatási eredmények közzététele.

A foglalkozásokon való részvétel:

A szemináriumokon való részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

A félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

- Egy házi dolgozat és egy prezentáció elkészítése megadott témából.

Az érdemjegy kialakításának módja:

- A gyakorlati jegyet a két feladatra kapott érdemjegyek számtani átlaga határozza meg.

Kötelező irodalom:

Gyurgyák János: A tudományos írás alapjai. Osiris, Budapest, 2019. ISBN: 9789632763491
Falus Iván: Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 2004. ISBN: 9789631626643

Nyíregyháza, 2020. február 12.

Dr. Nagy Balázs
főiskolai adjunktus