

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

1. A nyelv mibenléte. A nyelv, a beszéd, a gondolkodás és a társadalom összefüggése. Nyelvkeletkezési elméletek. A nyelv jelszerűsége. A nyelv a közlésfolyamatban, a nyelvi kommunikáció tényezői és funkciói (Jakobson-modell). Az írás története.
2. A nyelvek sokfélesége, osztályozásuk eredet és típus szerint. Az uráli és az indoeurópai nyelvcsalád, az alapnyelv fogalma.
3. A nyelvrokonság bizonyítékai (hangtani, szókészleti, grammatikai vonatkozások).
4. A hangtan tárgya és területei. Beszédhang és fonéma. A beszélőszervek működése.
5. A beszédhangok csoportosítása, a magánhangzók rendszere. A magánhangzótörvények. Hangrend, illeszkedés, hiátustörvény. A szótag fogalma és típusai. A szótagolás és elválasztás. Az elválasztás szabályai.
6. A mássalhangzók rendszere. A mássalhangzótörvények. Igazodás, hasonulás, összeolvadás, rövidülés, kivetés.
7. A szókészlettan általános elméleti kérdései, a magyar szókészlet tagolódása, rétegződése, mozgása: a szavak társadalmi fontosság szerinti felosztása, társadalmi nyelvváltozatok, a tájszók és fajtáik, archaizmusok és neologizmusok.
8. A szókészlet eredet szerinti rétegződése, a frazeológiai egységek, az egyén szókinccse. A szótárak.
- 9–10–11. A szófaj fogalma, a mai magyar nyelv szófaji rendszere.
12. A szóalaktan tárgya. A szóelemek fogalma, fajtái, funkciója, kapcsolódásuk.
13. A szótövek rendszere: ige-tövek, névszótövek. A jelezés és ragozás.
14. A szóalkotás módjai: a szóösszetétel, a szóképzés, mozaikszó-alkotás; a ritkább szóalkotási módok.

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások látogatása ajánlott. A szemináriumokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke teljes idejű képzésben a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

A félév során három félévközi ellenőrzésre, zárthelyi dolgozat írására kerül sor. Hiányzás esetén egy új időpont megjelölésével van lehetőség az írásbeli ellenőrzés pótlására.

A tervezett időpontok: október eleje (hangtan, helyesírás)

november eleje (szókészlettan, szófajtan)

december eleje (szóalaktan, helyesírás).

A félévközi ellenőrzések követelményei:

Amennyiben bármelyik zárthelyi dolgozat eredménye nem éri el az 50%-ot, a félév elégtelen gyakorlati jeggyel zárul.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A félév végén gyakorlati jegyet kap a hallgató. A félévi gyakorlati jegyet a kiselőadások, valamint a zárthelyi dolgozatok érdemjegyeinek számtani átlaga határozza meg. Amennyiben bármelyik zárthelyi dolgozat eredménye elégtelen minősítésű, a félév elégtelen gyakorlati jeggyel zárul. Elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.

Kötelező irodalom:

A. Jászó Anna (2007, szerk.): A magyar nyelv könyve. Trezor Kiadó, Budapest. ISBN 9789638144195

Ajánlott irodalom:

Kéki Béla (2001): Az írás története. Vince Kiadó, Budapest. ISBN 9639192651

Keszler Borbála (2000, szerk.): Magyar grammatika. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest ISBN 963190010X

Nanovfszky György (2000, szerk.): Nyelvrokonaink. Teleki László Alapítvány, Budapest. ISBN 9630034247

O. Nagy Gábor (1994): Magyar szólások és közmondások. Gondolat – Talentum, Budapest. ISBN 9632827155

Dobsonyi Sándor – Hangay Zoltán – Nagy Katalin (2003): Szófajtani elemzések. Tinta Könyvkiadó, Budapest. ISBN 0349001462661

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

1. konzultáció: A nyelv mibenléte. A nyelv, a beszéd, a gondolkodás és a társadalom összefüggése. Nyelvkeletkezési elméletek. A nyelv jelszerűsége. A nyelv a közlésfolyamatban, a nyelvi kommunikáció tényezői és funkciói (Jakobson-modell). Az írás története. A nyelvek sokfélesége, osztályozásuk eredet és típus szerint. Az uráli és az indoeurópai nyelvcsalád, az alapnyelv fogalma. A nyelvrokonság bizonyítékai (hangtani, szókészleteti, grammatikai vonatkozások).

2. konzultáció: A hangtan tárgya és területei. Beszédhang és fonéma. A beszélőszervek működése. A beszédhangok csoportosítása, a magánhangzók rendszere. A magánhangzótörvények. Hangrend, illeszkedés, hiátustörvény. A szótag fogalma és típusai. A szótagolás és elválasztás. Az elválasztás szabályai. A mássalhangzók rendszere. A mássalhangzótörvények. Igazodás, hasonulás, összeolvadás, rövidülés, kivetés.

3. konzultáció: A szókészlettan általános elméleti kérdései, a magyar szókészlet tagolódása, rétegződése, mozgása: a szavak társadalmi fontosság szerinti felosztása, társadalmi nyelvváltozatok, a tájszók és fajtáik, archaizmusok és neologizmusok, a szókészlet eredet szerinti rétegződése, a frazeológiai egységek, az egyén szókinése. A szótárak. A szófaj fogalma, a mai magyar nyelv szófaji rendszere.

4. konzultáció: A szóalaktan tárgya. A szóelemek fogalma, fajtái, funkciója, kapcsolódásuk. A szótövek rendszere: ige-tövek, névszótövek. A jelezés és ragozás. A szóalkotás módjai: a szóösszetétel, a szóképzés, mozaikszó-alkotás; a ritkább szóalkotási módok.

A foglalkozásokon történő részvétel:

A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

Két zárthelyi dolgozat megírása A tervezett félévközi ellenőrzések száma: 2

- Tervezett időpontok: 2. konzultáció – 1. zárthelyi dolgozat

4. konzultáció – 2. zárthelyi dolgozat

A félévközi ellenőrzések követelményei:

Amennyiben bármelyik zárthelyi dolgozat eredménye nem éri el az 50%-ot, a félév elégtelen gyakorlati jeggyel zárul.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A félév végén gyakorlati jegyet kap a hallgató. A félévi gyakorlati jegyet a zárthelyi dolgozatok érdemjegyeinek számtani átlaga határozza meg. Amennyiben bármelyik zárthelyi

dolgozat eredménye elégtelen minősítésű, a tantárgy félévi érvénytelenségét vonja maga után. Elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.

Kötelező irodalom:

A. Jászó Anna (2007, szerk.): A magyar nyelv könyve. Trezor Kiadó, Budapest. ISBN 9789638144195

Ajánlott irodalom:

Kéki Béla (2001): Az írás története. Vince Kiadó, Budapest. ISBN 9639192651

Keszler Borbála (2000, szerk.): Magyar grammatika. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest ISBN 963190010X

Nanovfszky György (2000, szerk.): Nyelvrokonaink. Teleki László Alapítvány, Budapest. ISBN 9630034247

O. Nagy Gábor (1994): Magyar szólások és közmondások. Gondolat – Talentum, Budapest. ISBN 9632827155

Dobsonyi Sándor – Hangay Zoltán – Nagy Katalin (2003): Szófajteni elemzések. Tinta Könyvkiadó, Budapest. ISBN 0349001462661

BOV 1100 A kommunikáció elmélete és gyakorlata

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

1. A kommunikáció fogalma. A kommunikáció fejlődésének szakaszai
2. A szóbeli, írásbeli és az írott-beszélt kommunikáció összehasonlítása
3. A kommunikáció alapelvei. A Jakobson-modell, a kommunikáció tényezői és funkciói
4. A közvetlen és a közvetett kommunikáció, a hallgatás szintjei
5. A nonverbális kommunikáció: mimika, gesztusok, testtartás; extra- és metanyelvi jelek
6. A nonverbális kommunikáció: emblémák, térköz, időkezelés
7. A felnőtt és gyermek közötti kommunikáció, a gyerekek testbeszéde. Kommunikáció és beszédfejlődés. Kommunikáció a beszéd megkezdése előtt.
8. A kommunikáció és metakommunikáció szerepe az óvónő munkájában.
9. A nyelv mint a legegységesebb jelrendszer. A nyelvek sokfélesége, csoportosításuk eredet és típus szerint
10. Az írás története, helyesírási alapelveink. Az írásbeli kifejezőképesség fejlesztése, szókinccspróbák, netetikett. Írásbeli közlésfajták, a hivatalos levél, állaspályázat, az önéletrajz típusai, szokásos elemei, a motivációs levél, kísérőlevél.
11. Kommunikációs zavarok és forrásaik, hallott és olvasott szövegek megértése. A nyelvhelyesség szóbeli és írásbeli elemei. Nyelvhasználati szabályok.
12. Szóbeli kommunikáció, retorika; üdvözlő beszéd, hozzászólás. Felkészülés a közéleti szóbeli kommunikációra
13. Önérvényesítő kommunikáció, a kommunikáció pszichológiai aspektusai.
14. . A meggyőző kommunikáció. A tömegkommunikáció jellemzői.

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások látogatása ajánlott. A szemináriumokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke teljes idejű képzésben a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

A félév során két félévközi ellenőrzésre, zárthelyi dolgozat írására kerül sor.

A tervezett időpontok: október második hete
november utolsó hete

A félévközi ellenőrzések követelményei:

Amennyiben bármelyik zárthelyi dolgozat eredménye nem éri el az 50%-ot, a félév elégtelen gyakorlati jeggyel zárul.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A félév végén gyakorlati jegyet kap a hallgató. A félévi gyakorlati jegyet a kiselőadások, valamint a zárthelyi dolgozatok érdemjegyeinek számtani átlaga határozza meg. Elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.

Kötelező és ajánlott irodalom:

Balázs László – H. Tomesz Tímea – H. Varga Gyula (2013): A kommunikáció elmélete és gyakorlata. Gramma Kiadó, Eger. ISBN 978-963-08-2

Dankó Ervinné (2016): Nyelvi–kommunikációs nevelés az óvodában. Flaccus Kiadó, Budapest. ISBN 978-615-5278-32-7

Fercsik Erzsébet (2003): Kommunikáció szóban és írásban. Krónika Nova, Bp. 2003. 184 p., ISBN 963-8565-80-2

Fercsik Erzsébet – Raátz Judit (2006): Kommunikáció és nyelvhasználat. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp. 205 p., ISBN 963-19-5802-7

Pease, Allan (2017): Testbeszéd – Gondolatolvasás gesztusokból. Park Kiadó, Budapest. ISBN 9789633551394

Woolfson, Richard (1999): Gyermekünk testbeszéde. Trivium Kiadó, Bpest. ISBN 0579000425378

BOV 1100L A kommunikáció elmélete és gyakorlata

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

1. konzultáció: A kommunikáció fogalma. A kommunikáció fejlődésének szakaszai. A szóbeli, írásbeli és az írott-beszélt kommunikáció összehasonlítása. A kommunikáció alapelvei. A Jakobson-modell, a kommunikáció tényezői és funkciói. A közvetlen és a közvetett kommunikáció, a hallgatás szintjei. A nonverbális kommunikáció: mimika, gesztusok, testtartás. A nonverbális kommunikáció: emblémák, térköz, időkezelés. A felnőtt és gyermek közötti kommunikáció, a gyerekek testbeszéde. Kommunikáció és beszédfejlődés. Kommunikáció a beszéd megkezdése előtt. A kommunikáció és metakommunikáció szerepe az óvónő munkájában.

2. konzultáció: A nyelv mint a legegységesebb jelrendszer. A nyelvek sokfélesége, csoportosításuk eredet és típus szerint. Az írás története, helyesírási alapelveink. Az írásbeli kifejezőképesség fejlesztése, szókinccspróbák, netetikett. Írásbeli közlésfajták, a hivatalos levél, álláspályázat, az önéletrajz típusai, szokásos elemei, a motivációs levél, kísérőlevél.

3. konzultáció: Kommunikációs zavarok és forrásaik, hallott és olvasott szövegek megértése. A nyelvhelyesség szóbeli és írásbeli elemei. Nyelvhasználati szabályok. Szóbeli kommunikáció, retorika; üdvözlő beszéd, hozzászólás. Felkészülés a közéleti szóbeli kommunikációra. Önérvényesítő kommunikáció, a kommunikáció pszichológiai aspektusai. A meggyőző kommunikáció. A tömegkommunikáció jellemzői.

A foglalkozásokon történő részvétel:

A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Az értékelés módja, ütemezése:

Első zárthelyi dolgozat megírása a 2. konzultáción, 2. zárthelyi dolgozat megírása a 3. konzultáción.

A félévközi ellenőrzések követelményei:

Amennyiben bármelyik dolgozat eredménye nem éri el az 50%-ot, a félév elégtelen gyakorlati jeggyel zárul.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A félév végén gyakorlati jegyet kap a hallgató. A félévi gyakorlati jegyet a zárthelyi dolgozatok érdemjegyeinek számtani átlaga határozza meg. Elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.

Kötelező és ajánlott irodalom:

Balázs László – H. Tomesz Tímea – H. Varga Gyula (2013): A kommunikáció elmélete és gyakorlata. Gramma Kiadó, Eger. ISBN 978-963-08-2

Dankó Ervinné (2016): Nyelvi–kommunikációs nevelés az óvodában. Flaccus Kiadó, Budapest. ISBN 978-615-5278-32-7

Fercsik Erzsébet (2003): Kommunikáció szóban és írásban. Krónika Nova, Bp. 2003. 184 p., ISBN 963-8565-80-2

Fercsik Erzsébet – Raátz Judit (2006): Kommunikáció és nyelvhasználat. Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp. 205 p., ISBN 963-19-5802-7

Pease, Allan (2017): Testbeszéd – Gondolatolvasás gesztusokból. Park Kiadó, Budapest. ISBN 9789633551394

Woolfson, Richard (1999): Gyermekünk testbeszéde. Trivium Kiadó, Bpest. ISBN 0579000425378

BTA 2149 Magyar nyelv III.

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

1. A beszéd, a nyelv és a gondolkodás összefüggései, a nyelv mint jelrendszer
2. A kommunikáció fogalma, tényezői, kommunikációs funkciók. Kommunikációs feladatok az általános iskolai tankönyvekben.
3. A beszélőszervek működése, a beszédhangok képzése. A magyar hangrendszer. Helyesírási gyakorlatok.
4. A magánhangzótörvények. A mássalhangzók egymásra hatása. Gyakorló feladatok a hangtan köréből.
5. A szókészlet és szókincs fogalma, a magyar szókészlet tagolódása. A frazémák fogalma, fajtái. Feladatok a szókészlettan köréből.
6. A mai magyar nyelv szófaji rendszere.
7. Szófaji elemzések. A témakör megjelenése az általános iskolai tankönyvekben.
8. A szóalkotás módjai (szóképzés, szóösszetétel, ritkább alkotási módok). Az összetett szavak fajtáinak felismerése.
9. A szóelemek fogalma, fajtái, kapcsolódásuk. A névszók jelezése és ragozása. Az igeragozás, az igejelek.
10. Morfológiai gyakorlatok az általános iskolai tankönyvekben, munkafüzetekben.
11. A mondat fogalma, osztályozása szerkezet, kommunikációs funkció és logikai minőség szerint. Az egyszerű mondat részei (a főrészek és a bővítmények). Az egyszerű mondat elemzése.
12. A nyelvek osztályozása eredet és típus alapján. A nyelvek rokonsága.
13. A szövegtan és a szöveg fogalma, szövegfajták.
14. Jelentésbeli és szerkezeti kapcsolóelemek a szövegben. Komplex szövegvizsgálat, szövegelemzési gyakorlatok.

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadáson. (TVSz 8.§ 1.) A szemináriumokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke teljes idejű képzésben a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény: kollokvium

A vizsga típusa: írásbeli

A vizsgára bocsátás feltétele:

A félév során három félévközi ellenőrzésre, zárthelyi dolgozat írására kerül sor. Hiányzás esetén egy új időpont megjelölésével van lehetőség az írásbeli ellenőrzés pótlására.

A tervezett időpontok: október eleje (hangtan, helyesírás)

november eleje (szókészlettan, szófajtan)

december eleje (szóalaktan, helyesírás).

A dolgozatok 50% alatti teljesítése a tantárgy félévi érvénytelenségét vonja maga után. A vizsga anyaga a tematika témaköreit fedi le.

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegyet az írásbeli vizsga eredménye határozza meg.

Kötelező irodalom:

A. Jászó Anna (2007, szerk.): A magyar nyelv könyve. Trezor Kiadó, Budapest. ISBN 9789638144195

Ajánlott irodalom:

Crystal, David (2003): A nyelv enciklopédiája. Osiris Kiadó, Budapest. ISBN 9789633894811

Dobsonyi Sándor – Hangay Zoltán – Nagy Katalin (2003): Szófajtani elemzések. Tinta Könyvkiadó, Budapest. ISBN 0349001462661

Lengyel Zsolt (1981): A gyermeknyelv. Budapest. ISBN 9632810139

Az általános iskola 2-6. évfolyamának anyanyelvi tankönyvei, munkafüzetei

BTA 2149L Magyar nyelv III.

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

1. konzultáció: A beszéd, a nyelv és a gondolkodás összefüggései, a nyelv mint jelrendszer. A kommunikáció fogalma, tényezői, kommunikációs funkciók. A beszélőszervek működése, a beszédhangok képzése. A magyar hangrendszer. Helyesírási gyakorlatok. A magánhangzótörvények. A mássalhangzók egymásra hatása. Gyakorló feladatok a hangtan köréből. A szókészlet és szókincs fogalma, a magyar szókészlet tagolódása. A frazémák fogalma, fajtái. Feladatok a szókészlettan köréből. A mai magyar nyelv szófaji rendszere. Szófaji elemzések.

2. konzultáció: A szóelemek fogalma, fajtái, kapcsolódásuk. A névszók jelezése és ragozása. Az igeragozás, az igejelek. Morfológiai gyakorlatok. A mondat fogalma, osztályozása szerkezet, kommunikációs funkció és logikai minőség szerint. Az egyszerű mondat részei (a főrészek és a bővítmények). A nyelvek osztályozása eredet és típus alapján. A nyelvek rokonsága. A szövegtan és a szöveg fogalma, szövegfajták. Komplex szövegvizsgálat, szövegelemzési gyakorlatok.

A foglalkozásokon történő részvétel:

A konzultációkon való részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

Félévi követelmény: kollokvium

Az értékelés módja, ütemezése:

A vizsga típusa: írásbeli

A vizsgára bocsátás feltétele:

- Egy zárthelyi dolgozat (legalább 50%-os) teljesítése. Tervezett időpontja: 2. konzultáció

Az írásbeli vizsga anyaga lefedi a megadott tematika témaköreit.

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegyet az írásbeli vizsga eredménye határozza meg.

Kötelező irodalom:

A. Jászó Anna (2007, szerk.): A magyar nyelv könyve. Trezor Kiadó, Budapest. ISBN 9789638144195

Ajánlott irodalom:

Crystal, David (2003): A nyelv enciklopédiája. Osiris Kiadó, Budapest. ISBN 9789633894811

Dobsonyi Sándor – Hangay Zoltán – Nagy Katalin (2003): Szófajtani elemzések. Tinta Könyvkiadó, Budapest. ISBN 0349001462661

Lengyel Zsolt (1981): A gyermeknyelv. Budapest. ISBN 9632810139

Az általános iskola 2-6. évfolyamának anyanyelvi tankönyvei, munkafüzetei

BTA 1129 Gyermek kultúra és gyermekirodalom

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

Az előadások témakörei:

1. A gyermek kultúra fogalma, kutatásának története. A gyermekirodalom fogalma, jellemzői, esztétikai, pedagógiai és pszichológiai aspektusai.
2. A népköltészet és a gyermekirodalom kapcsolatai. A gyermekfolklor műfajai: mondókák, lírai játékdalok, dramatikus játékszövegek.
3. Népmese gyűjtők. A népmesék kutatása. Rendszerezése, népmese-katalógusok (AaTh, MNK).
4. A népmonda fogalma, fajtái, jellemzői. A népballada története, típusai. A népdalszövegek formai, nyelvi jellemzői.
5. A romantika mesevilága (Puskin, Lamb-testvérek)
6. Andersen meséinek jellemzői jegyei
7. Exupéry A kisherceg című művének elemző bemutatása
8. A szereplők sajátosságai Milne Micimackó című meseregényében
9. A Kincskereső kisködmön. A mű feldolgozási lehetőségei
10. Fekete István állatregényei
11. Lázár Ervin sajátos írói világa
12. Ende Momo című meseregényének aktualitása
13. Mese és valóság Békés Pál A kétbalkezes varázsló című alkotásában
14. Janikovszky Éva és Szabó Magda helye a gyermekirodalomban

A szemináriumok témakörei:

1. A népi gyermekköltészet nyelvi, formai sajátosságai
2. A népmese fogalma, jellemző jegyei, elemzési lehetőségei. A népmese műfaji változatai.

3. A népmonda és a népmese összehasonlítása. A fabula története. A legjelentősebb fabulaírók.
4. Klasszikus világirodalmi mesék: keleti mesegyűjtemények, európai mesék (Straparola, Perrault, a Grimm testvérek, Hauff) Az első magyar gyermekkönyv.
5. A magyar gyermeklírát kezdetei. Bezerédi Amália: Flóri könyve A magyar gyermekköltészet a 20. század elején. Klasszikusok gyermekversei.
6. Benedek Elek jelentősége a magyar gyermekirodalomban. Móra Ferenc írói tevékenysége
7. Az olvasókönyvek versanyagának jellegzetességei. Műelemzési gyakorlatok
8. Weöres Sándor gyermekversei; Nemes Nagy Ágnes gyermeklírája
9. Zelk Zoltán és Csoóri Sándor gyermekversei
10. Humor és játékosság Tamkó Sirató Károly gyermekverseiben
11. Kányádi Sándor gyermeklírájának sajátosságai. Csukás István sikerének titkai.
12. A mai magyar gyermeklírát. Varró Dániel, Tóth Krisztina versei.
13. Gyermekfolyóiratok bemutatása
14. Antológiák, verseskötetek ismertetése

A foglalkozásokon történő részvétel:

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadáson. (TVSz 8.§ 1.) A szemináriumokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke teljes idejű képzésben a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.)

Félévi követelmény: kollokvium

A vizsga típusa: szóbeli

A vizsgára bocsátás feltétele:

A vizsgára bocsátás feltételei: a tanév kezdetén megadott gyermekirodalmi művek ismeretéből a félév 6. és 11. hetében írásban adnak számot a hallgatók. Sikertelen dolgozat esetén két alkalommal lehet javítani a szorgalmi időszakban. Minden hallgató legalább egy kiselőadást tart a félév folyamán a megadott témakörök egyikéből.

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegyet a szóbeli vizsga eredménye határozza meg.

Irodalom:

Bárdos József — Galuska László Pál (2013): Fejezetek a gyermekirodalomból. Nemzedékek Tudása Tankönyvkiadó Zrt., Budapest. ISBN 978-963-19-7429-4

Bettelheim, Bruno (1985): A mese bővölete és a bontakozó gyermeki lélek. Gondolat, Bp. ISBN 978 963 1360 189

Bognár Tas (2001): A magyar gyermekvers. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. ISBN 9631912493

Komáromi Gabriella (szerk.) (2001): Gyermekirodalom. helikon Kiadó, Bp., ISBN 963 208 725 9

Lovász Andrea (2010, 2015. szerk.): Navigátor I–II. Kortárs gyermekirodalmi lexikon. Cerkabella, Szentendre. ISBN 978-963-9820-71-5

Ortutay Gyula (1979, szerk.): Magyar folklór. Tankönyvkiadó, Bp. ISBN 9631735842

Végh Balázs Béla (2007): A gyermekirodalom változatai. Komp-Press, Kolozsvár, ISBN 978 973 9373 807,

valamint a tematikának megfelelő — az oktató által kijelölt — gyermekirodalmi művek magyar és külföldi szerzőktől

Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer

Féléves tematika:

- 1. konzultáció:** A gyermek kultúra fogalma, kutatásának története. A gyermekirodalom fogalma, jellemzői, esztétikai, pedagógiai és pszichológiai aspektusai. A népköltészet és a gyermekirodalom kapcsolatai. A gyermekfolklor műfajai: mondókák, lírai játékdalok, dramatikus játékszövegek. A népi gyermekköltészet nyelvi, formai sajátosságai. Népmese gyűjtők. A népmesék kutatása. Rendszerezése, népmese-katalógusok (AaTh, MNK). A népmese jellemző jegyei, elemzési lehetőségei. A népmese műfaji változatai. A népmonda fogalma, fajtái, jellemzői. A népmonda és a népmese összehasonlítása. A népballada története, típusai. A népdalszövegek formai, nyelvi jellemzői. A fabula története. A legjelentősebb fabulairók.
- 2. konzultáció:** Klasszikus világirodalmi mesék: keleti mesegyűjtemények, európai mesék (Straparola, Perrault, a Grimm testvérek, Hauff). A romantika mesevilága (Puskin, Lamb-testvérek). Andersen meséinek jellemzői jegyei. Exupéry A kisherceg című művének elemző bemutatása. A szereplők sajátosságai Milne Micimackó című meseregényében. Móra Ferenc írói tevékenysége. A mű feldolgozási lehetőségei. Fekete István állatregényei. Lázár Ervin sajátos írói világa. M. Ende Momo című meseregényének aktualitása. Mese és valóság Békés Pál A kétkelkes varázsló című alkotásában. Janikovszky Éva és Szabó Magda helye a gyermekirodalomban
- 3. konzultáció:** A magyar gyermeklír kezdetei. Bezerédi Amália: Flóri könyve A magyar gyermekköltészet a 20. század elején. Klasszikusok gyermekversei. Benedek Elek jelentősége a magyar gyermekirodalomban. Weöres Sándor gyermekversei; Nemes Nagy Ágnes gyermeklírja. Zelk Zoltán és Csoóri Sándor gyermekversei. Humor és játékosság Tamkó Sirtó Károly műveiben. Kányádi Sándor gyermeklírjának sajátosságai. Csukás István sikerének titkai. A mai magyar gyermeklír. Antológiák, verseskötetek ismertetése. Az olvasókönyvek versanyagának jellegzetességei.

A foglalkozásokon történő részvétel:

A konzultációkon való részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

Félévi követelmény: kollokvium

Az értékelés módja, ütemezése:

A vizsga típusa: szóbeli

A vizsgára bocsátás feltételei: a tanév kezdetén megadott gyermekirodalmi művek ismeretéből a 2. és 3. konzultáción számolnak be a hallgatók.

Az érdemjegy kialakításának módja:

Az érdemjegyet a szóbeli vizsga eredménye határozza meg.

Irodalom:

Bárdos József — Galuska László Pál (2013): Fejezetek a gyermekirodalomból. Nemzedékek Tudása Tankönyvkiadó Zrt., Budapest. ISBN 978-963-19-7429-4

Bettelheim, Bruno (1985): A mese bővölete és a bontakozó gyermeki lélek. Gondolat, Bp. ISBN 978 963 1360 189

Bognár Tas (2001): A magyar gyermekvers. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest. ISBN 9631912493

Komáromi Gabriella (szerk.) (2001): Gyermekirodalom. helikon Kiadó, Bp., ISBN 963 208 725 9

Lovász Andrea (2010, 2015. szerk.): Navigátor I–II. Kortárs gyermekirodalmi lexikon. Cerkabella, Szentendre. ISBN 978-963-9820-71-5

Ortutay Gyula (1979, szerk.): Magyar folklór. Tankönyvkiadó, Bp. ISBN 9631735842

Végh Balázs Béla (2007): A gyermekirodalom változatai. Komp-Press, Kolozsvár, ISBN 978 973 9373 807,

valamint a tematikának megfelelő — az oktató által kijelölt — gyermekirodalmi művek magyar és külföldi szerzőktől