

## *A XII. vándorszemináriumról*

Az Irodalomtudományi Intézeti Tanszék, a Temesvári Pelbárt Tudományos Diákkör valamint a Nyitott Füzetek szépíró műhely idén október 25. és 27. között a NyF FDSZ tiszalóki vendégházában tartotta meg tizenkettedik vándorszemináriumát, melynek középpontjában ezúttal a fantasztikus irodalom állt. A szokás szerint jó hangulatú, színes, tudományos és művészeti programokkal teli hétvégén ellátogattunk a tiszadobi Andrassy-kastélyba, s utunk kapcsán két előadást is meghallgattunk a szeminárium *Utazás Lökről Dobra* szekciójában. Előbb dr. Jakab András, a Filozófiai Intézeti Tanszék oktatója beszélt Krúdy Gyula *Téli utazás Lök és Dob között* című novellájáról, utóbb Kerényi György, a polgári gimnázium tanára tartott előadást a dobi katolikus plébánosok kéziratos naplójegyzeteiről, melyek a tiszadobi plébániáról kerültek elő. Már a tavalyi évben megkezdtük a *Kézirat-Folyóirat-Könyv* elnevezésű blokkunkat, amelynek során végigkövetjük egy-egy szerző, egy-egy mű útját a publikálásig. Idén e szekció folytatásában kabai lóránt, Budapest élő író, költő, a Műút folyóirat szerkesztője volt vendégünk, akinek frissen megjelent *avasi keserű* című verseskötetéről, valamint a *Spiegelmann Laura* álnéven írott *édeskevés* című regényéről beszélgettünk. Utóbbiból még soha sehol nem olvasott fel – most tette meg először. Vándorszemináriumainkon szokás szerint a hallgatók is szerepet vállalnak saját munkáikkal. Előbb a Nyitott Füzetek szépíró műhely tagjai olvastak fel – ennek során Kozák Klaudia, Bodnár Dániel, Fodor-Nagy Gergely és Takács Zsolt mutatták be írásaikat; a Temesvári Pelbárt Tudományos Diákkörben folyó munkát pedig idén Orosz Boglárka *Sötét levegőt lélegezni. Az abszurd a hatvanas-hetvenes évek erdélyi magyar irodalmában* című előadása volt hivatott fémjelezni. Az irodalmon túl hallgatóink más oldalukról is bemutatkoztak. Laptop és kivetítő segítségével virtuális tárlatokat, éjszakai kép- és fotószemináriumokat is tartottak: Bodnár Dániel a grafikáit-, Orosz Boglárka a fényképeit mutatta be kommentár kíséretében. A fantasztikus irodalom szekcióban a két nap alatt felolvasásokra, lapszámbejelentőkre és tudományos előadásokra is sor került. Az első napon Gerliczki András olvasta fel novelláját és Mester Béla mutatta be a *Kellék* filozófiai folyóirat sci-fi számát. A második napon a tudományos előadások sorát Nagy Balázs nyitotta, aki az új befogadói mintákról és magatartásokról beszélt, melyek a digitális médiához kötődnek. Gerliczki András Lewis Carrollnak a sci-fi írókra tett hatásáról beszélt, Mester Béla Karinthy Frigyes fantasztikus történeteiről, végezetül pedig Antal Balázs a fantasy irodalomhoz kapcsolódóan a papíralapú szerepjátékok és az MMORPG-k kollektív narratíváiról tartott előadást. A hétvégét emellett még számos beszélgetés, közös utazás, közös natúr vacsorák is színesítették, hiszen a vándorszemináriumok lényegéhez a közös munkán és gondolkodáson túl a személyesség, a közvetlen hangnem is hozzátartozik. A jövő évi helyszínt már célba vettük, a tematika viszont hallgatóinkon is múlik!