**MAO1205L Az irodalom medialitása, film és színház**

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**

**Féléves tematika:**

A féléves tematika ismertetése.

Irodalomtudomány és kultúratudomány, Az irodalom helyzetének változásai, Az irodalom a mediatizált világban, A medialitás fogalma, Irodalom és kép, A szóbeliség kora, Az írásbeliség, McLuhan és a Gutenberg-galaxis, Az adaptáció elmélete, Az színház kifejező eszközei, A film kifejezőeszközei

**Olvasmányok:**

**Krisfalusy Beatrix*:*** *Ellenálló szövegek. A színház nem-dramatikus megszakításai.* Bp., 2015

**Dragon Zoltán**: *Tennesee Williams Hollywoodba megy* = Apertúra, 2005 ősz

**Király Hajnal:** *Könyv és film között*. Kolozsvár, 2010.

**Pethő Ágnes:** *Képátvitelek.* Kolozsvár, 2002. Szerk: .

*Az olvasás rejtekútjai*. Szerk**.: Bónus Tibor, Kulcsár-Szabó Zoltán, Simon Attila.** Bp. 2007.

*Szerep és közeg*. Szerk.: **Oláh Szabolcs, Simon Attila, Szirák Péter.** Bp. 2006.

*Kép-írás-művészet*. Szerk.: **Kékesi Zoltán, Peternák Miklós**. Bp. 2005.

Friedrich Kittler*: Optikai médiumok*. Bp. 2005.

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

- A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidős képzésben a tantárgy konzultációs óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.).

**Félévi követelmény: gyakorlati jegy**

**Az értékelés módja, ütemezése:**

A félévközi ellenőrzések követelményei:

– a szakirodalom feldolgozása

– a szorgalmi időszak végéig, illetve a vizsgaidőszakban:

– házi dolgozat írása (10.000 leütésben)

– beszámoló megírása

Az érdemjegy kialakításának módja:– a beszámoló és a házi dolgozat jegyei közül bármelyik elégtelen értékelése elégtelen gyakorlati jegyet eredményez. Az oktató joga súlyozni a jegyek arányát és az órai munkát a félév végi tantárgyi eredmény megállapításánál, tehát nem azok átlaga határozza meg a félév végi eredményt

– elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.