**MAO1125 Modern magyar irodalom III**

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**

**Féléves tematika:**

1. hét: Az irodalom terei a második világháború után: veszteségek; szervezeti keretek

2. hét: Az Újhold folyóirat köre: Weöres, Pilinszky, Nemes Nagy

3. hét: A népi mozgalom helykeresése és az új generáció, a *fényes szelek* nemzedéke

4. hét: Sztálinizmus az irodalmi intézményrendszerben, 1956 hatása az irodalmi életre – a nyugati magyar irodalom megszületése (Márai Sándor, Faludy György, Ferdinandy György)

5. hét: Németh László kései prózája

6. hét: Nagy László és Juhász Ferenc: a népi szürrealizmus két útja

7. hét: Realizmus a magyar prózában: Fejes Endre, Sánta Ferenc, Kertész Ákos, Galgóczy Erzsébet

8. hét: Történelm, dokumentum, fikció a sorselbeszélésekben: Kertész Imre *(Sorstalanság)*

9. hét: A dráma útkeresése: Illyés, Németh László, Örkény, Páskándi, Sütő András

10. hét: A próza új tájékozódása: Ottlik, Mészöly, Hajnóczy Péter

11. hét: A Forrás-nemzedékek prózája, lírája és teoretikája (Szilágyi István, Bálint Tibor, Bodor Ádám, Szilágyi Domokos)

12. hét: Vajdaság, A Symposion-kör. Kárpátalja, Felvidék (Domonkos István, Tolnai Ottó, Gion Nándor, Grendel Lajos, Tőzsér Árpád)

13. hét: A költészet posztmodern fordulata (Tandori Dezső, Oravecz Imre, Petri György)

14. hét: A próza útjai egy új korszak küszöbén(Esterházy Péter, Nádas Péter). Neoavantgárd törekvések (Nagy Pál, Papp Tibor, Bujdosó Alpár, Hajas Tibor)

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

* Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény: kollokvium**

**Az értékelés módja, ütemezése:**

* vizsga típusa: szóbeli

***A kollokvium típusa***:

A vizsga anyaga:

a fenti tételsor + az alábbi olvasmányok:

KÖTELEZŐ OLVASMÁNYOK

1. Hajnóczy Péter: A halál kilovagolt Perzsiából
2. Kertész Imre: Sorstalanság
3. Mészöly Miklós: Film
4. Németh László: Iszony
5. Ottlik Géza: Iskola a határon
6. Szilágyi István: Kő hull apadó kútba

AJÁNLOTT OLVASMÁNYOK (ebből 5-öt kell elolvasni)

1. Bálint Tibor: Zokogó majom
2. Esterházy Péter: Termelési regény
3. Faludy György: Pokolbéli víg napjaim
4. Fejes Endre: Rozsdatemető
5. Füst Milán: A feleségem története
6. Galgóczy Erzsébet: Vidravas
7. Gion Nándor: A *Latroknak is játszott* első két könyve: A virágos katona, Rózsaméz
8. Kertész Ákos: Makra
9. Márai Sándor: A gyertyák csonkig égnek
10. Mészöly Miklós: Az atléta halála
11. Mészöly Miklós: Saulus
12. Nádas Péter: Egy családregény vége
13. Örkény István: Tóték
14. Örkény István: Egypercesek
15. Páskándi Géza: Vendégségben (dráma)
16. Rubin Szilárd: Csirkejáték
17. Sánta Ferenc: Húsz óra
18. Sütő András: Anyám könnyű álmot ígér

+ költők, akiktől olvasni és ismerni kell verseket: Illyés Gyula (’45 utáni versek), Szabó Lőrinc (’45 utáni versek), Weöres Sándor, Pilinszky János, Nemes Nagy Ágnes, Nagy László, Juhász Ferenc, Szilágyi Domokos, Tandori Dezső (első három kötet), Petri György, Oravecz Imre (első három kötet), Nagy Gáspár

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

– Beszámoló a kötelező olvasmányokból (beugró)

– két tétel kidolgozása. Mindkettőből legalább elégséges feleletet kell adni a jegy megszerzéséhez.