A Kultúra jogi szabályozás BAI0044

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**

**Féléves tematika:**

1. hét: a kultúra és a jog kapcsolata, stratégiák és tendenciák a kultúrában,
2. hét: a művészetügy és a közművelődés jogi kérdései,
3. hét: A műemlékvédelem kialakulása, Olaszország
4. hét: A kulturális szabályozás kialakulása Franciaországban
5. hét: A kulturális szabályozás Angliában és Németországban
6. hét: A kulturális szabályozás története Magyarországon
7. hét: a közgyűjtemény fogalma
8. hét: az örökségvédelem jogi szabályozása, intézményrendszere
9. hét: A régészeti feltárás menete
10. hét: kulturális tevékenységek finanszírozása, valamint a kulturális tevékenységek és szervezetek közteherviselési szabályai,
11. hét: a szerzői jog fogalma, tartalma
12. hét A szerzői jogokhoz kapcsolódó jogok szabályozása,
13. hét: sajtóigazgatás jogi szabályozása és a médiajog alapjai.
14. hét: UNESCO kultúrával kapcsolatos egyezményeinek bemutatása

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

* Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény: kollokvium**

**Az értékelés módja, ütemezése:**

* vizsga típusa: szóbeli, vagy írásbeli
* vizsgára bocsátás feltétele: Egy max. 5 oldalas esettanulmány elkészítése, melyben egy magyarországi unesco védelem alatt álló épületet kell bemutatni.

***A kollokvium típusa***: írásbeli és szóbeli vizsga anyagát a tematikában szereplő témakörök adják.

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

A hallgatónak a vizsga akkor sikeres, ha minimum a feltett kérdések 60 %-át teljesíteni tudja.