

## ÉNEK GYAKORLATI VIZSGA

### ZENEKULTÚRA ALAPKÉPZÉSI SZAK

(gyakorlati vizsga követelménye és pontozása)

#### I. Éneklési készség

- a) 20 szabadon választott népdal éneklése tiszta intonációval, kifejező előadásmóddal, kotta nélkül.
- b) 10 szabadon választott kétszólamú énekgyakorlat (Pl. Kodály-bicinium) megszólaltatása kamaraének formájában vagy saját zongorakísérettel (kamarapartnerrel a felvételiző gondoskodik).

A népdalok és énekgyakorlatok jegyzékét a felvételiző a vizsga kezdetén átadja a bizottságnak.

**Elérhető pontszám: 60**

#### II. Szolfézs és zeneelmélet

- a) Lapról olvasási készség:  
Magyar népdal vagy periódus terjedelmű tonális dallam éneklése kottából.  
**Elérhető pontszám: 20**
- b) Zeneelméleti ismeretek: Dúr, moll, modális és pentaton hangsorok éneklése szolmizálva, valamint hangnévvel 7#-7b-ig.  
Hangközök, hármashangzatok és fordításaik éneklése (szolmizálva, illetve hangnévvel), valamint hallás utáni felismerése.  
**Elérhető pontszám: 50**

#### III. Hangszerjáték

1. Zongora főhangszer esetén három különböző stílusú mű előadása kotta nélkül (elvárt: minimum a zeneiskolák 3-4. osztályos szintjén). Javasolt: egy barokk, egy bécsi klasszikus, valamint egy Bartók-kompozíció.
2. Egyéb hangszer esetén:
  - a) klasszikus hangszeren egy előadási darab vagy népi hangszeren egy dialektus terület jellegzetes zenéjének bemutatása (kívánatos a zeneiskolák 3-4. osztályos szintje).
  - b) 2 zongoradarab előadása kotta nélkül Bach és Bartók műveiből válogatva.

**Elérhető pontszám: 50**

#### IV. Általános zenei műveltség

Zenetörténeti és zeneirodalmi tájékozottság felmérése szerzők, műfajok, zenetörténeti korszakok, stílusjegyek alapján.

**Elérhető pontszám: 20**

**A gyakorlati vizsgán maximum 200 pont szerezhető!**