

Tantárgyi tematika
BCG 1115L Ének 1.
2018/2019 1. félév

Heti óraszám: 0+5

Féléves tematika:

A bölcsődei zenei neveléshez szükséges helyes éneklési készség kialakítása. Az ének-zenei alapismeretek megerősítése. Az éneklési készség, valamint ritmikai és dallami készségek fejlesztése. Az éneklésben részt vevő hangadó szervek felépítésének és működésének megismerése, a hangképzés problémáinak elméleti összefoglalása, az éneklési készség kialakítása. Az énekhang keletkezésének anatómiai, fiziológiai, technikai vonatkozásai. Az bölcsődei neveléshez kapcsolható gyermekdalok és mondókák elsajátítása a hozzájuk kapcsolódó játékokkal együtt.

1. alkalom A tantárgyi tematika megismerése, az egyéni képességek megismerése
(2 óra) Közös munka: zenei készségek fejlesztése, gyermekdalok, mondókák

2. alkalom Zenei készségek fejlesztése, olvasógyakorlatok, gyermekdalok, mondókák
(3 óra) Számonkérés

A félév anyaga az alábbi irodalomból válogatva:

Forrai Katalin: Ének a Bölcsödében
Kodály Zoltán: 333 olvasógyakorlat

A foglalkozásokon történő részvétel:

- A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke részidejű képzésben a tantárgy óraszámának egyharmada. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.), a félév érvénytelen.

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Számonkérés módja:

- Folyamatos órai munka, számonkérés a második konzultáció alkalmával:
Forrai Katalin Ének a bölcsödében című könyv magyar nemzetiségű dallamaiból, valamint Kodály: 333 olvasógyakorlat meghatározott dallamaiból. A dalok listájának összeállítása a megadott irodalom alapján az első konzultáción kerül meghatározásra.

Az értékelés módja, ütemezése:

- gyakorlati jegy

A félévközi ellenőrzések követelményei:

- A tantárgy jellege folyamatos gyakorlást feltételez, így a hallgatók a konzultációk alkalmával feladatokat kapnak. A gyermekdalok és gyakorlatok közös feldolgozása mellett a hallgatóknak egyénileg is énekelnie kell. Az egyéni megszólalás, illetve a számonkérés megtagadása, a követelmények nem teljesítése elégtelen minősítést von maga után.

- A számonkérések folyamán a dalok listájából 10 gyermekdalt kell tiszta intonációval, pontos ritmussal, megadott hangmagasságról elénekelni kotta nélkül. További feladatot képez a Kodály: 333 olvasógyakorlat megadott példáinak helyes intonációval és pontos ritmussal való megszólaltatása. A számonkérés során a hallgató 5 gyermekdalt szabadon választhat a 10 oktató által kiválasztott mellé.
- A számonkérés időpontjáról való távolmaradás a félév megtagadását vonja maga után. Szerzett érdemjegy javítása nem lehetséges.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A félévi gyakorlati jegyet az órákon való aktív részvétel, valamint számonkérés alkalmából szerzett jegyek átlaga határozza meg. Elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.

Kötelező irodalom:

Forrai Katalin: Ének a bölcsődében
Kodály Zoltán :333 olvasógyakorlat

Kerekes Rita
mesteroktató

Tantárgyi tematika
BCG 1115 Ének 1.
2018/2019 1. félév

Heti óraszám: 0+1

Féléves tematika:

A bölcsődei zenei neveléshez szükséges helyes éneklési készség kialakítása. Az ének-zenei alapismeretek megerősítése. Az éneklési készség, valamint ritmikai és dallami készségek fejlesztése. Az éneklésben részt vevő hangadó szervek felépítésének és működésének megismerése, a hangképzés problémáinak elméleti összefoglalása, az éneklési készség kialakítása. Az énekhang keletkezésének anatómiai, fiziológiai, technikai vonatkozásai. Az bölcsődei neveléshez kapcsolható gyermekdalok és mondókák elsajátítása a hozzájuk kapcsolódó játékokkal együtt.

- | | |
|------------|--|
| 2. hét | A tantárgyi tematika megismerése, az egyéni képességek megismerése |
| 2-10. hét | Közös munka: zenei készségek fejlesztése, gyermekdalok, mondókák |
| 11. hét | Számonkérés |
| 12. hét | Zenei készségek fejlesztése, olvasógyakorlatok, gyermekdalok, mondókák |
| 13-14. hét | Számonkérés |

A félév anyaga az alábbi irodalomból válogatva:

Forrai Katalin: Ének a Bölcsödében
Kodály Zoltán: 333 olvasógyakorlat

A foglalkozásokon történő részvétel:

- A gyakorlati foglalkozásokon a részvétel kötelező. A félévi hiányzás megengedhető mértéke teljes idejű képzésben a tantárgy heti kontakt óraszámának háromszorosa. Ennek túllépése esetén a félév nem értékelhető (TVSz 8.§ 1.), a félév érvénytelen.

Félévi követelmény: gyakorlati jegy

Számonkérés módja:

- Folyamatos órai munka, számonkérés két alkalommal:
Forrai Katalin Ének a bölcsödében című könyv magyar nemzetiségű dallamaiból, valamint Kodály: 333 olvasógyakorlat meghatározott dallamaiból. A dalok listájának összeállítása a megadott irodalom alapján október első hetében kerül véglegesítésre.

Az értékelés módja, ütemezése:

- gyakorlati jegy
- 2018. november 12.
- 2018. november 26.

A félévközi ellenőrzések követelményei:

- A tantárgy jellege folyamatos gyakorlást feltételez, így a hallgatók minden héten feladatokat kapnak. A gyermekdalok és gyakorlatok közös feldolgozása mellett a hallgatóknak egyénileg is énekelnie kell az órákon. Az egyéni megszólalás, illetve a számonkérés megtagadása, a követelmények nem teljesítése elégtelen minősítést von maga után.

- A számonkérések folyamán a dalok listájából 10 gyermekdalt kell tiszta intonációval, pontos ritmussal, megadott hangmagasságról elénekelni kotta nélkül. További feladatot képez a Kodály: 333 olvasógyakorlat megadott példáinak helyes intonációval és pontos ritmussal való megszólaltatása.
- A számonkérés időpontjairól való távolmaradás a félév megtagadását vonja maga után. Szerzett érdemjegy javítása nem lehetséges.

Az érdemjegy kialakításának módja:

A félévi gyakorlati jegyet az órákon való aktív részvétel, valamint számonkérések alkalmából szerzett jegyek átlaga határozza meg. Elégtelen gyakorlati jegy javítása a Tanulmányi és vizsgaszabályzat szerint lehetséges.

Kötelező irodalom:

Forrai Katalin: Ének a bölcsődében
Kodály Zoltán: 333 olvasógyakorlat

Kerekes Rita
mesteroktató