

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(BKS1104, Művelődéstörténet 1.)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:**2+1/hét

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	A művelődéstörténet elméleti és fogalmi rendszerének értelmezése	A reneszánsz problémája
3.	Az idő problémája a kultúrtörténetben 1.	A reneszánsz kor korszakai
4.	Az idő problémája 2.	A firenzei reneszánsz jellemzői
5.	Naptári rendszerek	Kultúra, társadalom, művészet a reneszánsz kori Firenzében
6.	Keresztény ünnepek	Sandro Botticelli
7.	A keresztény mitológia ábrázolása a művészetekben	Leonardo da Vinci
8.	A tér problémája a kultúra tanulmányozásakor	Michelangelo
9.	Európa fogalma és specifikus területei	Kultúra, társadalom, művészet a reneszánsz kori Velencében 1.
10.	Kárpát-medence történeti földrajza	Kultúra, társadalom, művészet a reneszánsz kori Velencében 2.
11.	Etnikumok és felekezetek Erdélyben és Partiumban	Carpaccio és Giorgione
12.	A Felvidék művelődéstörténete 1.	Tiziano
13.	A Felvidék művelődéstörténete 2.	Veronese és Tintoretto
14.	Remekművek és művészek a középkori magyar művészetből	A reneszánsz hatása az európai kultúrára

**Félévi követelmény:** az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszélt témából

**Az értékelés módja, ütemezése:**

- vizsga típusa: szóbeli vizsga
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése

**A vizsga típusa:** szóbeli vizsga

Témakörök: Naptári rendszerek, Keresztény ünnepek, A keresztény mitológia ábrázolása a művészetekben, Kárpát-medence művelődéstörténete, Firenzei reneszánsz, Velencei reneszánsz

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(BAI0045, Kulturális intézmények rendszere)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 1+1/hét

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	A kulturális intézmények tipológiája 1.	A LLL modell
3.	A kulturális intézmények tipológiája 2.	A kulturális tanulás és a közösségi tanulás jellemzői
4.	A közművelődés intézményei 1.	Váci Mihály Kulturális Központ
5.	A közművelődés intézményei 2.	Lakiteleki Népfőiskola
6.	A tudomány kulturális intézményei 1.	Jósa András Múzeum
7.	A tudomány kulturális intézményei 1.	Magyar Nemzeti Múzeum
8.	A művészet területének kult. intézményei 1.	Nemzeti Színház
9.	A művészet területének kult. intézményei 2.	Magyar Nemzeti Galéria
10.	Kult. intézmények a médiumok világában 1.	Magyar Televízió
11.	Kult. intézmények a médiumok világában 2.	Krúdy Gyula Art mozi
12.	Kulturális Alapok	Nemzeti Kulturális Alap
13.	Zárt helyi dolgozat	Zárt helyi dolgozat
14.	A félév értékelése	A félév értékelése

**Félévi követelmény:** az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszélte témából

**Az értékelés módja, ütemezése:**

- vizsga típusa: írásbeli vizsga, időpontja 2018. november 26.
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése

**A vizsga típusa:** írásbeli vizsga

Témakörök: az előadás és a szeminárium anyaga

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(BKS1111, Társadalomtörténet)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 1+1/hét

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	A társadalomtörténet elméleti keretei	A magyar szociográfia 1.
3.	A társadalomtörténet fogalmi rendszere	A magyar szociográfia 2.
4.	A magyar társadalom a Horthy-korban 1.	Illyés Gyula: Puszták népe
5.	A magyar társadalom a Horthy-korban 2.	Szabó Zoltán: Tardi helyzet
6.	A magyar társadalom a Horthy-korban 3.	Kovács Imre: Néma forradalom
7.	A társadalmi átalakulás politikai, gazdasági és kulturális elemei a 1940-es években	Erdei Ferenc: Futóhomok
8.	A Rákosi-korszak társadalmi modellje.	Végh Antal: Állóvíz
9.	A Kádár-korszak társadalma 1.	Moldova György: Üzenet Komlónak
10.	A Kádár-korszak társadalmi 2.	Csalog Zsolt: Kilenc cigány
11.	A rendszerváltás politikai, társadalmi, kulturális összetevői	Sütő András: Anyám könnyű álmot ígér
12.	A határon túli magyar társadalom 1.	Beke György: Szilágysági hepehupa
13.	A határon túli magyar társadalom 2.	Beke György: Csángó passió
14.	A félév értékelése	A félév értékelése

**Félévi követelmény:** az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszélte témából

**Az értékelés módja, ütemezése:**

- vizsga típusa: szóbeli vizsga
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése
- 

**A vizsga típusa:** szóbeli vizsga

Témakörök: A társadalomtörténeti megközelítés elméleti keretei, Magyar társadalom a Horthy-korban, A Rákosi-korszak társadalmi átalakulás, A Kádár-korszak társadalma, A határon túli magyar társadalom

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(BAI0046, Kultúraközvetítés elmélete)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 1+1/hét

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

Hét	Előadás témakörei	Szeminárium témakörei
1.	A félév feladatainak megbeszélése, a követelményrendszer ismertetése	A félév feladatainak megbeszélése.
2.	A kultúraközvetítés feltételrendszere a modernitás korában	A világ értelmezésének posztmodern keretrendszere
3.	A tömeg fogalma, értelmezési keretei 1.	Chaplin: Modern idők
4.	A tömeg fogalma értelmezési keretei 2.	Östlund: Négyzet
5.	A populáris kultúra 1.	Weir: Truman show
6.	A populáris kultúra 2.	Lelio: Egy fantasztikus nő
7.	A globális és a lokális	Innaritu: Bábel
8.	Az információ kora és az immateriális szerepe a kultúrában	Garland: Ex machina
9.	A digitális világ jellemzői	Villeneuve: Szárnyas fejvadász 2049
10.	A tudás társadalma 1.	Fincher: Közösségi háló
11.	A tudás társadalma 2.	Gilroy: Éjféli féreg
12.	A magyar kulturális fogyasztás jellemzői 1.	Forster: Papírsárkányok
13.	A magyar kulturális fogyasztás jellemzői 2.	Médiaipar
14.	A félév értékelése	A félév értékelése

**Félévi követelmény:** az előadásokon való részvétel, illetve kiselőadás tartása és ppt készítése a megbeszélte témából

**Az értékelés módja, ütemezése:**

- vizsga típusa: szóbeli vizsga
- vizsgára bocsátás feltétele: kiselőadás tartása és ppt készítése
- 

**A vizsga típusa:** szóbeli vizsga

Témakörök: A tömeg fogalmának elméleti keretei, Populáris kultúra jellemzői, A tudás társadalma, Médiaipar jellemzői, A magyar kulturális fogyasztás mintázatai

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen, 51-62% elégséges, 63-75% közepes, 76-88% jó, 89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(BKS1104L, Művelődéstörténet 1.)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 13 óra

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

<b>1. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. október 06. 9-16. óra)</b>	<b>2. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. nov. 24. 9-16. óra)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• A félévi követelmények megbeszélése</li><li>• A művelődéstörténet helye a tudományok rendszerében</li><li>• Az idő kérdése és a naptári rendszerek</li><li>• Keresztény ünnepek</li><li>• Keresztény mitológia ábrázolása a művészetben</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A tér problémája a művelődéstörténetben</li><li>• Kárpát-medence történeti tájai</li><li>• Erdély és Partium kultúrája</li><li>• Felvidék művelődése</li><li>• Délvidék kultúrája</li><li>• Magyar művészet a középkorban</li></ul>

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:**

**Az értékelés módja, ütemezése:** vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszélte témából

**Témakörök:** Naptári rendszerek, Keresztény ünnepek, Keresztény mitológia és a művészet, Erdély és Partium kulturális jellegzetességei, Felvidék művelődése, Délvidék kultúrája, Középkori magyar művészet története

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer  
(BAI0045L, Kulturális intézmények rendszere)  
(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 8 óra

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

<b>1. Konzultáció témakörei (Időpont: 2018. november 17. 14-18. óra)</b>	<b>2. Konzultáció témakörei (Időpont: 2018. dec.01. 9-14. óra)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• A félévi követelmények megbeszélése</li><li>• A kulturális intézmények tipológiája</li><li>• Közművelődés intézményei</li><li>• A tudomány intézményei</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A művészet intézményei</li><li>• Médiumok a kulturális térben</li><li>• Nemzeti Kulturális Alap</li></ul>

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:**

**Az értékelés módja, ütemezése:** vizsga típusa: írásbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszélte témából

**Vizsga témakörei:** Az előadások anyaga

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(BAI0046L, Kultúráközvetítés elmélete)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 8 óra

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

<b>1. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. október 05. 16-20. óra)</b>	<b>2. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. nov.17. 9-14. óra)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• A félévi követelmények megbeszélése</li><li>• A kultúráközvetítés feltételrendszere a modernitás korában</li><li>• A tömeg fogalma, értelmezési keretei</li><li>• Populáris kultúra</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Globális és lokális kultúra</li><li>• Digitális világ és az immateriális javak</li><li>• A tudás társadalma</li><li>• Kulturális fogyasztás a mai Magyarországon</li></ul>

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:**

**Az értékelés módja, ütemezése:** vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszélte témából

**Vizsga témakörei:** Az előadások anyaga

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(BKS1111L, Társadalomtörténet)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 8 óra

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

<b>1. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. október 12. 13-18. óra)</b>	<b>2. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. nov.23.13-17. óra)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• A félévi követelmények megbeszélése</li><li>• A társadalomtörténet elméleti keretei</li><li>• Horthy-korszak társadalma</li><li>• A társadalmi átalakulás történeti, kulturális, gazdasági dimenziói az 1940-es években</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rákosi-korszak társadalma</li><li>• Kádár-korszak társadalma 1.</li><li>• Társadalmi változások a Kádár-korban</li><li>• A rendszerváltás társadalmi hatásai</li></ul>

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:**

**Az értékelés módja, ütemezése:** vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy ppt készítése a megbeszélte témából

**Vizsga témakörei:** Az előadások anyaga

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles



**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer**  
**(MAD1102L, A felnőttoktatás politikája)**  
**(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 9 óra

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

<b>1. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. szeptember 08. 08-13. óra)</b>	<b>2. Konzultáció témakörei</b> <b>(Időpont: 2018. dec.23.08-12. óra)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• A félévi követelmények megbeszélése</li><li>• A felnőttoktatás politikájának célrendszere</li><li>• Az EU felnőttoktatás politikája</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Felnőttoktatás politikájának európai modelljei</li><li>• Skandináv sajátosságok</li><li>• Felnőttképzés Angliában</li><li>• Mediterrán jellegzetességek</li><li>• Közép-Európa jellemzői</li></ul>

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:**

**Az értékelés módja, ütemezése:** vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy recenzió írása és megvédése a megbeszélte témából

**Vizsga témakörei:** Az előadások anyaga és a kötelező irodalom

*Kötelező irodalom:* Harangi László- Kelner Gitta (szerk.): Az európai felnőttoktatás és közművelődés európai perspektívái. MMI, Budapest, 2001.

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles

**Tantárgyi tematika és félévi követelményrendszer  
(MAD1105L, Társadalmi tudományelméletek)  
(2018/19/ 1. félév)**

**Óraszám:** 9 óra

**Tantárgy felelős:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Oktató:** Dr. Drabancz M. Róbert

**Féléves tematika:**

<b>1. Konzultáció témakörei</b> (Időpont: 2018. szeptember 08. 13-18. óra)	<b>2. Konzultáció témakörei</b> (Időpont: 2018. dec.08.12-16. óra)
<ul style="list-style-type: none"><li>• A félévi követelmények megbeszélése</li><li>• A társadalom megismerésének elméleti keretei és fogalmi rendszere</li><li>• Konfliktuselméletek</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Harmóniaelméletek</li><li>• Cselekvéselméletek</li><li>• Világ-kockázat társadalom jellemzői</li></ul>

**A foglalkozásokon történő részvétel:**

Az előadások a képzés szerves részét képezik, így az Intézmény a hallgatóktól elvárja a részvételt az előadásokon (TVSz 8.§ 1.)

**Félévi követelmény:**

**Az értékelés módja, ütemezése:** vizsga típusa: szóbeli vizsga; vizsgára bocsátás feltétele: egy recenzió írása és megvédése a megbeszélte témából

**Vizsga témakörei:** Az előadások anyaga és a kötelező irodalom

*Kötelező irodalom:* Beck, Ulrich: Világ-kockázat társadalom. Belvedere, Szeged, 2008.

**Az érdemjegy kialakításának módja:**

Az érdemjegy az írásbeli vizsgán nyújtott teljesítmény alapján a következőképpen alakul:

0-50% elégtelen

51-62% elégséges

63-75% közepes

76-88% jó

89-100% jeles